

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**4-й год обучения ( дети 5-6 лет)**

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77  
\_\_\_\_\_ О.М.Тихонова  
«24 » августа 2022 г.

**Объем программы - 180 часов**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
«24 » августа 2022 г.

г. Калининград

2022

## Содержание

### **1. Целевой раздел.**

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы

Принципы и подходы к формированию программы

Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет.

Планируемые результаты освоения Программы

Педагогическая оценка индивидуального развития

### **2. Содержательный раздел**

Психолого -педагогические условия реализации Программы

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5-6 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проектирование образовательного процесса с детьми на прогулках

Развитие игровой деятельности

Взаимодействие детского сада с семьей

### **3. Организационный раздел**

Организация режима пребывания детей

Проектирование образовательного процесса. Учебный план

### **4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

### **5. Приложение**

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа детей 4-го года обучения (от 5 до 6 лет), (далее - Программа), разработана в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Основой для разработки рабочей программы для детей являются нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012г.,
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013.№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;
- ФГОС ДО, Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014 года.

Рабочая программа охватывает образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основная часть рабочей программы составлена с учетом содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г. Основная часть рабочей программы составлена с учетом содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса разработана на основе программы «Тот уголок земли...»

Рабочая программа рассчитана на 36 учебных недель.

#### **Цели и задачи реализации программы**

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

### **Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Продуктивная, конструктивная деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует

содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.

### **Оценка индивидуального развития**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий— карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты оценки индивидуального развития используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития проводится 1 раз в год: в конце учебного года (в апреле- мае). Данные о результатах заносятся в индивидуальные карты детского развития.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Психолого- педагогические условия реализации Программы**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА», «ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ**  
**ЖИЗНИ»**

**Пояснительная записка**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: и «Физическая культура», «Формирование представлений о здоровом образе жизни».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Формирование представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

| Месяц    | 1-я неделя   | 2-я неделя   | 3-я неделя         | 4-я неделя         |
|----------|--|--|--------------------|--------------------|
| 1        | 2  | 3  | 4                  | 5                  |
|          | <b>Занятия 1-2</b>   | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b> | <b>Занятия 7-8</b> |
| Сентябрь | <b>Задачи</b>  |  |                    |                    |
|          | <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов;</li> <li>- в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу;</li> <li>- в сохранении равновесия на повышенной опоре.</li> </ul> <p>Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы.</p> <p>Повторить упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на перебрасывание мяча и подлезании под шнур;</li> <li>- в перелезании через скамейку;</li> <li>- прыжки на двух ногах;</li> <li>- акробатический кувырок</li> </ul>  |  |                    |                    |
|          | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |                    |                    |
|          | <p>Ходят и бегают в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной опоре, ходят по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных движений; прыгают на двух ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м) переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их</p> |  |                    |                    |
|          | <b>Виды детской деятельности</b>   |  |                    |                    |
|          | <b>1-я часть Вводная</b>   | Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м- ходьба, 20 м - бег); бег враспынную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 с; перестроение в колонну по три  |                    |                    |
|          | <b>Общеразвивающие упражнения</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднятия рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке.</li> <li>2. Опускания и повороты головы в стороны.</li> <li>3. Приседания, держа руки за головой, выставляя ногу вперед на носок скрестно.</li> <li>4. Сохранение равновесия стоя на скамейке</li> </ol> |                    |                    |

|                                   |  |  |  |   |  |
|-----------------------------------|--|--|--|---|--|
| Сентябрь                          | 2-я часть <b>Основные движения</b>   | 1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). 2. Прыжки на двух ногах через шнур. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи. 4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м) | 1. Прыжки с разбега с доставанием до предмета. 2. Подлезание под шнур правым и левым боком. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние - 4 м). 4. Упражнение «Крокодил». 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке) | 1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками. 2. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце - кувырок). 3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки - поворот, приседание и ходьба до конца снаряда | <i>Игровые упражнения:</i> 1. «Ловкие ребята» (тройки). 2. «Пингины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу). 3. «Догони свою пару» (ускорение). 4. «Проводи мяч». 5. «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды). <i>Эстафеты:</i> 1. «Дорожка препятствий». 2. «Пингины» (две команды). 3. «Быстро передай» (боком). 4. «Крокодилы» (в парах две команды). 5. «Фигуры» |
|                                   | 3-я часть <b>Подвижные игры</b>  | «Кто быстрее доберется до флажка?»   | «Не оставайся на полу», «Вершки и корешки»   | «Жмурки», «Найди и промолчи»  |  |
| Октябрь                           | <b>Занятия 1-2</b>   |  | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b>  | <b>Занятия 7-8</b>   |
|                                   | Задачи   |  |  |   |  |
|                                   | Учить: - выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. Закреплять: - навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. Упражнять: - в сохранении равновесия; - прыжках; - бросании мяча; - приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; - переползании на четвереньках с дополнительным заданием. Развивать координацию движений   |  |  |   |  |
|                                   | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |   |  |
|                                   | Ходят и бегают в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом, боком, с приседаниями, на носках, с мешочком на голове; выпрыгивают вверх из глубокого приседа; водят мяч: по прямой, сбоку, между предметами, по полу, подталкивая мяч головой, отбивают мяч от пола одной рукой; удерживают равновесие на носках; выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре, участвуют в играх с элементами спорта |  |  |   |  |
| 1-я часть <b>Вводная</b>          | Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут  |  |  |   |  |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b> | 1. Поднятия рук вверх из положения руки к плечам.<br>2. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны.  |  |  |   |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | 3. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь).<br>4. Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках   |  |  |  |
| 2-я часть <b>Основные движения</b>  | 1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине - присесть, встать и пройти дальше; боком, приставным шагом с мешочком на голове.<br>2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге.<br>3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу  | 1. Прыжки с высоты (40 см).<br>2. Отбивание мяча одной рукой на месте.<br>3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками.<br>4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком | 1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками.<br>3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове.<br>4. Прыжки вверх из глубокого приседа | <i>Игровые упражнения:</i><br>1. «Проведи мяч».<br>2. «Круговая лапта».<br>3. «Кто самый меткий?».<br>4. «Эхо» (малоподвижная).<br>5. «Совушка». <i>Эстафеты:</i><br>1. «Кто быстрее?» (ведение мяча).<br>2. «Мяч водящему» (играют 2-3 команды).<br>3. «Ловкая пара».<br>4. «Не задень» (2-3 команды) |
| 3-я часть <b>Подвижные игры</b>   | «Стоп», «Вершки и корешки»  | «Дорожка препятствий», «Фигуры»  | «Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иглолка и нитка»  |  |
|   | <b>Занятия 1-2</b>  | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b>   | <b>Занятия 7-8</b>   |
| Ноябрь  | <b>Задачи</b>   |  |  |  |
|   | Учить:<br>- ходьбе по канату;<br>- прыжкам через короткую скакалку;<br>- бросанию мешочков в горизонтальную цель;<br>- переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. Упражнять:<br>- в энергичном отталкивании в прыжках;<br>- подползании под шнур;<br>- прокатывании обручей;<br>- ползании по скамейке с мешочком на голове;<br>- равновесии. |  |  |  |
|   | Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами   |  |  |  |
|   | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |  |  |  |
| Испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; лазают по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезают с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ходят по гимнастической скамейке прямо; |   |  |  |  |

|   |                                    |  |  |  |   |
|---|------------------------------------|--|--|--|---|
| <p>боком приставным шагом; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; чередуют лазанье и ползание с бегом и прыжками; бросают предметы в цель из разных исходных положений, попадают в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следят за правильной осанкой; проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно используют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; достигают успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; участвуют в играх с элементами спорта</p> |                                    |  |  |  |   |
| <b>Виды детской деятельности</b>  |                                    |  |  |  |   |
| <b>1-я часть Вводная</b>  |                                    | Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 минут. Ходьба с выполнением заданий   |  |  |   |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>   |                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднятие и опускание плеч.</li> <li>2. Поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении.</li> <li>3. Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.</li> <li>4. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге</li> </ol> |  |  |   |
| Дек<br>абрь   | <b>2-я часть Основные движения</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по канату боком приставным шагом.</li> <li>2. Прыжки через шнуры.</li> <li>3. Эстафета «Мяч водящему».</li> <li>4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед.</li> <li>2. Ползание под шнур боком.</li> <li>3. Прокатывание обруча друг другу.</li> <li>4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине.</li> <li>2. Метание в горизонтальные цели (расстояние -4м).</li> <li>3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали.</li> <li>4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе</li> </ol> | <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Перелет птиц».</li> <li>2. «Лягушки и цапля».</li> <li>3. «Что изменилось?».</li> <li>4. «Удочка».</li> <li>5. «Придумай фигуру».</li> </ol> <p><i>Эстафеты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Быстро передай» (в колонне).</li> <li>2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ногах).</li> <li>3. «Собери и разложи» (обручи).</li> <li>4. «Летает - не летает».</li> <li>5. «Муравейник»</li> </ol> |
|   | <b>3-я часть Подвижные игры</b>    | «Перелет птиц», «Затейники»  | «Мышеловка», «Эхо»   | «Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями)  |   |
|   | <b>Занятия 1-2</b>                 |  | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b>   | <b>Занятия 7-8</b>  |
|   | <b>Задачи</b>                      |  |  |  |   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Закреплять навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьбы с выполнением задания по сигналу;</li> <li>- бега с преодолением препятствий, парами;</li> <li>- перестроения с одной колонны в две и три;</li> <li>- соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие.</li> </ul> <p>Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади эпоры.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах;</li> <li>- переползании по гимнастической скамейке;</li> <li>- лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет</li> </ul>                              |   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |   |
| <p>Ходят по гимнастической скамейке, приседая поочередно на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, перебрасывают мяч друг другу из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м), отбивают мяч в движении, лазают по гимнастической стенке с перелезанием с пролета на пролет, прыгают на двух ногах через шнуры, обручи имеют представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивают их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость, самостоятельно расширяют представления о сохранении здоровья, могут убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства</p> |   |
| <p>1-я часть<br/><b>Вводная</b></p>  | <p>Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Перестроение в ходьбе «один - два». Бег врассыпную, с преодолением препятствий т(6-8 брусков), между набивными мячами</p>   |
| <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны.</li> <li>2. Перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади.</li> <li>3. Выпады вперед, в сторону.</li> <li>4. Сохранение равновесия, стоя, закрыв глаза</li> </ol> |

|               |  |  |  |   |   |
|---------------|--|--|--|---|---|
|               | 2-я часть<br><b>Основные движения</b>  | 1. Ходьба в колонне по одному.<br>2. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.<br>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.<br>4. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги, с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки.<br>5. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги | 1. Прыжки на правой и левой ногах через шнуры.<br>2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м).<br>3. Упражнение «Крокодил».<br>4. Отбивание мяча в ходьбе.<br>5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик») | 1. Ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись, помогая друг другу.<br>2. Прыжки на двух ногах через шнуры, обручи.<br>3. Переползание по прямой - «Крокодил» (расстояние - 3 м).<br>4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи.<br>5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или приседания | <i>Игровые упражнения:</i><br>1. «Догони пару».<br>2. «Ловкая пара».<br>3. «Снайперы».<br>4. «Затейники».<br>5. «Горелки».<br><i>Эстафеты:</i><br>1. «Передал - садись».<br>2. «Гонка тачек».<br>3. «Хитрая лиса».<br>4. «Перемени предмет».<br>5. «Коршун и насекомки».<br>6. «Загони льдинку».<br>7. «Догони мяч».<br>8. «Паутинки» (обручи, ленты) |
|               | 3-я часть<br><b>Подвижные игры</b>   | «Ловля обезьян», эстафета «Передал - садись»   | «Перемени предмет», «Летает - не летает»   | «Два Мороза»* «Пройди бесшумно»   |   |
|               | <b>Занятия 1-2</b>   | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b>   | <b>Занятия 7-8</b>  |   |
| <b>Январь</b> | <b>Задачи</b>  |  |  |   |   |
|               | Учить:<br>- ходьбе приставным шагом;<br>- прыжкам на мягком покрытии;<br>- метанию набивного мяча. Закреплять:<br>- перестроение из одной колонны в две по ходу движения;<br>- переползание по скамейке. Развивать:<br>- ловкость и координацию в упражнениях с мячом;<br>- навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу;<br>- умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. Повторить:<br>- упражнения на равновесие на гимнастической стенке;<br>- прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед |  |  |   |   |
|               | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |   |   |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>Ходят приставными шагами вперед и назад, в колонне по одному, перестраиваются в колонну по двое в разных направлениях: по прямой с поворотами; «змейкой» и враспынную, по гимнастической скамейке (перешагивая через набивные мячи), по канату боком приставными шагами с мешочком на голове; прыгают через короткую скакалку с продвижением вперед; метают в вертикальную цель; выполняют правильно все виды основных движений проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно применяют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности; развивают быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; придумывают собственные игры; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельно действуют в повседневной жизни</p> |   |   |   |  |  |
| <p>1-я часть<br/><b>Вводная</b></p>  |   | <p>Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, враспынную. Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо</p>  |   |  |  |
| <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p>   |   | <p>1. Отведение локтей назад (рывки 2-3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью.<br/>2. Сед из положения лежа на спине (закрепив ноги), возвращение в исходное положение.<br/>3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной).<br/>4. Сохранение равновесия, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг)</p> |   |  |  |
| <p>Февраль</p>   | <p>2-я часть<br/><b>Основные движения</b></p> | <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м.<br/>2. Подлезание под палку (40 см).<br/>3. Перешагивание через шнур (40 см).<br/>4. Ползание по скамейке с мешочком на спине.<br/>5. Отбивание мяча правой и левой руками в движении.<br/>6. Прыжки на левой и правой ногах через шнур.<br/>7. Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками</p>                               | <p>1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног).<br/>2. Прыжки с разбега (3 шага).<br/>3. Ведение мяча попеременно правой и левой руками.<br/>4. Переползание по скамейке с мешочком на спине, с чередованием, с подлезанием в обруч</p> | <p>1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы.<br/>2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.<br/>3. Влезание на гимнастическую стенку одноименным способом.<br/>4. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед.<br/>5. Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове</p> | <p><i>Игровые упражнения:</i><br/>1. Ведение мяча клюшкой - «Ловкий хоккеист».<br/>2. «Догони пару».<br/>3. «Снайперы» (кегли, мяч)<br/>4. «Точный пас».<br/>5. «Мороз - красный нос».<br/>6. «Жмурки».<br/>7. «Платочек».<br/><i>Эстафеты:</i><br/>1. «Ловкий хоккеист».<br/>2. «Пронеси - не урони».<br/>3. «Пробеги - не задень».<br/>4. «Мяч водящему».<br/>5. «Воевода с мячом»</p> |
|  | <p>3-я часть<br/><b>Подвижные игры</b></p>    | <p>«Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?»</p>   | <p>«Ловишки с ленточкой»</p>  | <p>«Горшки», «Волк во рву»</p>   | <p>«Гусеница»</p>  |
|  | <p><b>Занятия 1-2</b></p>                     |   | <p><b>Занятия 3-4</b></p>   |  | <p><b>Занятия 5-6</b></p>  |
| <p><b>Задачи</b></p>   |   |   |   |  |  |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу;</li> <li>- прыжках и бросании малого мяча;</li> <li>- ходьбе и беге с изменением направления;</li> <li>- ползании по гимнастической скамейке;</li> <li>- ходьбе и беге между предметами;</li> <li>- пролезании между рейками;</li> <li>- перебрасывании мяча друг другу.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ловить мяч двумя руками;</li> <li>- ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.</li> </ul> <p>Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения. Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель</p> |  |   |   |  |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>   |  |   |   |  |
| <p>Ходят с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, в рассыпную; перестраиваются в колонны по двое и по трое, ходят по канату боком приставным шагом, в сочетании с другими видами движений; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; прыгают последовательно через набивные мячи; пролезают в обруч, пролезают под гимнастическую скамейку; бросают мяч вверх и ловят его руками сохраняют равновесие и правильную осанку, участвуют в играх с элементами спорта, считаются с интересами и мнением других в игре; используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; любят активный отдых; проявляют самостоятельность в выполнении правил и норм поведения</p>  |  |   |   |  |
| 1-я часть <b>Вводная</b>  | Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура!», с изменением направления, между предметами, в рассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Перестроение в колонны по два и по три. Ходьба по канату боком приставным шагом   |   |   |  |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).</li> <li>2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.</li> <li>3. Свободные махи ногами вперед-назад, держась за опору.</li> <li>4. <b>Общеразвивающие упражнения, стоя на левой ноге</b></li> </ol> |   |   |  |
| 2-я часть<br><b>Основные движения</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи.</li> <li>2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед.</li> <li>3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.</li> <li>4. Ходьба по гимнастической скамейке боком при-</li> </ol>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.).</li> <li>2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м.</li> <li>3. Ползание по скамейке с мешочком на спине.</li> <li>4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м).</li> <li>5. Ползание на животе с под-</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м).</li> <li>2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком.</li> <li>3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками.</li> <li>4. Лазание по гимнастической</li> </ol> | <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Пробеги - не задень».</li> <li>2. «По местам».</li> <li>3. «Мяч водящему».</li> <li>4. «Пожарные на учениях».</li> <li>5. «Ловишки с мячом».</li> </ol> <p><i>Эстафеты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжковая эстафета со скамейкой.</li> </ol> |

|                                 |   |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|---|
|                                 | ставным шагом, руки за голову.<br>5. Бросание мяча с произведением хлопка.<br>6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров  | тягиванием двумя руками за край скамейки.<br>6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча | стенке.<br>5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове | 2. «Дни недели».<br>3. «Мяч от пола».<br>4. «Через тоннель».<br>5. «Больная птица».<br>6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку) |
| 3-я часть <b>Подвижные игры</b> | «Не попадись», «Эхо»  | «Ловишка, лови ленту»   | «Охотники и звери», «Кто ушел?»   |   |
|                                 | <b>Занятия 1-2</b>  | <b>Занятия 3-4</b>  | <b>Занятия 5-6</b>  | <b>Занятия 7-8</b>  |
| <b>Март</b>                     | <b>Задачи</b>   |   |   |   |
|                                 | Закреплять: - навыки ходьбы и бега в чередовании; - перестроение в колонну по одному и по два в движении; - лазание по гимнастической стенке. Упражнять: - в сохранении равновесия; - энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; - беге до 3 минут; - ведении мяча ногой. Развивать: - координацию движений в упражнениях с мячом; - ориентировку в пространстве; - глазомер и точность попадания при метании. Учить вращать обруч на руке и на полу   |   |   |   |
|                                 | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |   |   |   |
|                                 | Выполняют правильно все виды основных движений: ходят в сочетании с другими видами движений, прыгают в длину с места, пролезают в обруч разными способами, метают и лазают; активно двигают кистями рук при броске; соблюдают заданный темп в ходьбе и беге; умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения; ориентируются в пространстве сохраняют равновесие, следят за осанкой; самостоятельны в организации всех видов игр; выполняют правила и нормы поведения; испытывают интерес к народным играм, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивают результаты игры; имеют представление о значении двигательной активности в жизни человека |   |   |   |
| 1-я часть <b>Вводная</b>        | Ходьба и бег в чередовании (ходьба -10 м, бег - 20 м), враспынную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 мин. Построение в три колонны на счет «раз-два-три»; бег до 3 мин; ходьба и бег «змейкой»   |   |   |   |

|                                    |  |  |  |   |
|------------------------------------|--|--|--|---|
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>  | 1. Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку.<br>2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.<br>3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони и вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной).<br>4. Общеразвивающие упражнения, стоя на правой ноге   |  |  |   |
| <b>2-я часть Основные движения</b> | 1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки: представляя пятки к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе.<br>2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой ноге.<br>3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом  | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Метание в вертикальную цель левой и правой руками.<br>3. Лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.<br>4. Пролезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола.<br>5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе | 1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды).<br>2. Пролезание в обруч в парах.<br>3. Прокатывание обручей друг другу.<br>4. Вращение обруча на кисти руки.<br>5. Вращение обруча на полу.<br>6. Лазание по гимнастической стенке изученным способом | <i>Игровые упражнения:</i><br>1. «Через болото по кочкам» (из обруча в обруч).<br>2. «Ведение мяча» (футбол).<br>3. «Мяч о стенку».<br>4. «Быстро по местам».<br>5. «Тяни в круг».<br><i>Эстафеты:</i><br>1. «Пингины».<br>2. «Пробеги - не сбей».<br>3. Волейбол с большим мячом.<br>4. «Мишень - корзинка».<br>5. «Ловкие ребята» (спрыгивание; продвижение по наклонной лестнице; по скамейке на четвереньках) |
| <b>3-я часть Подвижные игры</b>    | «Кто быстрее доберется до флажка?», «Эх»   | «Горелки», «Придумай фигуру»   | «Жмурки», «Стоп»   |   |
| <b>Занятия 1-2</b>                 | <b>Занятия 3-4</b>   | <b>Занятия 5-6</b>   | <b>Занятия 7-8</b>   |   |
| <b>Апрель</b>                      | <b>Задачи</b>  |  |  |   |
|                                    | Учить:<br>- ходьбе парами по ограниченной площади опоры;<br>- ходьбе по кругу во встречном направлении - «улитка».<br>Закреплять:<br>- ходьбу с изменением направления;<br>- навык ведения мяча в прямом направлении;<br>- лазание по гимнастической скамейке;<br>- метание в вертикальную цель;<br>- ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу;<br>- лазание по гимнастической стенке одноименным способом. Повторить: |  |  |   |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки с продвижением вперед;</li> <li>- ходьба и бег с ускорением и замедлением;</li> <li>- ползание по гимнастической скамейке;</li> <li>- упражнения на сохранение равновесия;</li> <li>- прыжки через короткую скакалку;</li> <li>- ходьба по канату с сохранением равновесия. Совершенствовать прыжки в длину с разбега</li> </ul>   |  |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |  |
| <p>Могут бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель; выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; прыгают через короткую и длинную скакалку разными способами; совершенствуют технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения (<i>физическая культура, музыка</i>); следят за правильной осанкой; интересуются физической культурой, спортивными играми и отдельными достижениями в области спорта; участвуют в играх с элементами спорта, самостоятельны в организации оптимальной двигательной деятельности, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их результаты; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; активно участвуют в физкультурных досугах и праздниках</p> |  |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>  |  |
| 1-я часть <b>Вводная</b>   | Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «улитка» - ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через шнуры; ходьба врассыпную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз-два» |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вращение обруча обеими кистями рук.</li> <li>2. Прогибания, лежа на животе.</li> <li>3. Захват ступнями ног палки посередине и повороты ее на полу.</li> <li>4. Сохранение равновесия, стоя на скамейке</li> </ol>   |

|  |  |  |   |  |  |                    |
|--|--|--|---|--|--|--------------------|
|  | 2-я часть<br><b>Основные движения</b>  | 1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам.<br>2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей.<br>3. Метание мешочков в горизонтальную цель.<br>4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись.<br>5. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы | 1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.<br>2. Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину.<br>3. Ведение мяча между предметами.<br>4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед.<br>5. Прыжки в длину с разбега | 1. Ходьба с выполнением заданий руками.<br>2. Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4 м).<br>3. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине - «Кто быстрее?».<br>4. Прыжки через скакалку произвольным способом.<br>5. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.<br>6. Ходьба боком приставным шагом по канату.<br>7. Прыжки в длину с разбега | <i>Игровые упражнения:</i><br>1. «Кто быстрее соберется?».<br>2. «Перебрось - поймай».<br>3. «Передал - садись».<br>4. «Дни недели».<br><i>Эстафеты:</i><br>1. Бег со скакалкой.<br>2. «Рыбак и рыбаки».<br>3. «Мяч через сетку».<br>4. «Быстро разложи - быстро собери».<br>5. «Мышеловка».<br>6. «Ловишки с ленточкой» |                    |
|  | 3-я часть<br><b>Подвижные игры</b>   | «Ловля обезьян», «Пройди - не задень»  | «Прыгни - присядь», «Стоп»  | «Охотники и утки»  |  |                    |
|  | <b>Занятия 1-2</b>   |  | <b>Занятия 3-4</b>  |  | <b>Занятия 5-6</b>   | <b>Занятия 7-8</b> |
| <b>Май</b>   | <b>Задачи</b>  |  |   |  |  |                    |
|  | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бегать на скорость;</li> <li>- бегать со средней скоростью до 100 м.</li> </ul> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в прыжках в длину с разбега;</li> <li>- перебрасывании мяча в шеренгах;</li> <li>- равновесии в прыжках;</li> <li>- забрасывании мяча в корзину двумя руками</li> </ul> <p>Повторять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Крокодил»;</li> <li>- прыжки через скакалку;</li> <li>- ведение мяча</li> </ul> |  |   |  |  |                    |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b> |  |  |   |  |  |                    |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| Согласуют ритм движений с музыкальным сопровождением; бегают со средней скоростью и на скорость; могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); прыгают в длину с разбега; упражняются в статическом и динамическом равновесии, развивают координацию движений; участвуют в играх с элементами спорта сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; испытывают потребность в ежедневной двигательной активности; имеют представление о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе; развивают физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость, |  |   |  |  |
| 1-я часть<br><b>Вводная</b>  | Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения   |   |  |  |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разведение и сведение пальцев, поочередное соединение всех пальцев с большим.</li> <li>2. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол).</li> <li>3. Одновременное поднятие ног из положения лежа на спине, стараясь коснуться лежащего за головой предмета.</li> <li>4. Сохранение равновесия стоя, закрыв глаза</li> </ol> |   |  |  |
| 2-я часть<br><b>Основные движения</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг - передача мяча перед собой и за спину.</li> <li>2. Прыжки в длину с разбега.</li> <li>3. Метание набивного мяча.</li> <li>4. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег на скорость (30 м).</li> <li>2. Прыжки в длину с разбега.</li> <li>3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние - 4 м); двумя руками от груди.</li> <li>4. Ведение мяча ногой по прямой</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки через скакалку.</li> <li>2. Подвижная игра «Передача мяча в колонне».</li> <li>3. Бег со средней скоростью на расстояние 100 м.</li> <li>4. Ведение мяча и забрасывание его в корзину.</li> <li>5. Переползание на двух руках - «Крокодил»</li> </ol> | <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Крокодил».</li> <li>2. Прыжки разными способами через скакалку.</li> <li>3. «Кто выше прыгнет?» (в высоту).</li> <li>4. «Мяч водящему».</li> </ol> <p><i>Эстафеты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Кто быстрее?» (бег).</li> <li>2. Детский волейбол (через сетку двумя руками).</li> <li>3. «Ловкие футболисты».</li> <li>4. Комбинированная эстафета:</li> </ol> |
| 3-я часть<br><b>Подвижные игры</b>   | «Мышеловка»  | «Лодочки и пассажиры»,<br>«Запрещенное движение»  | «Прыгни - присядь»   | <ol style="list-style-type: none"> <li>ползание по скамейке с подтягиванием руками; прыжки через скакалку; ползание под дугой; перепрыгивание через рейку.</li> <li>5. «Кто дальше прыгнет?»</li> </ol>  |

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОГУЛКЕ

| Месяц    | 1 -я неделя   | 2-я неделя  | 3-я неделя   | 4- я неделя   |
|----------|---|---|--|---|
| 1        | 3   | 4   | 5  | 6   |
| сентябрь | <p>1. Подвижная игра с бегом «Караси и щука».</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля с хлопками.</p>  | <p>1. Подвижная игра с бегом «мы веселые ребята» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).</p>  | <p>1. Подвижная игра с прыжками «Не оставайся на полу» (разучивание).</p> <p>2. Игровое упражнение с мячом Прокатывать правой и левой ногой в заданном направлении</p>   | <p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 10 раз подряд); удар о землю и ловля</p>   |
| октябрь  | <p>1. Подвижная игра с прыжками «Удочка».</p> <p>2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин).</p> <p>3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу – перестроение в колонну по двое</p>    | <p>1. Подвижная игра с бегом «Гуси-лебеди».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке боком приставным шагом</p> <p>3. Прыжки в длину с разбега</p>   | <p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место».</p> <p>2. Упражнение с мячом – отбивание о землю в ходьбе</p> <p>3. Бег со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)</p> | <p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».</p> <p>2. Упражнения в прыжках: Прыжки на одной ноге поочередно</p> <p>3. Упражнения в лазании: пролезание в обруч боком.</p>  |
| ноябрь   | <p>1. Подвижная игра с метанием «Попади в обруч».</p> <p>2. Прыжки на двух ногах на месте разными способами.</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны</p> | <p>1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса». 2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p> | <p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>3. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая -назад)</p>   | <p>1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза). 3. Ходьба с высоким подниманием колен, змейкой, мелким и широким шагом</p> |

|         |   |   |  |   |
|---------|---|---|--|---|
| декабрь | <p>1. Подвижная игра с бегом «Мышеловка».</p> <p>2. Игра «Саный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки.</p> <p>3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу</p> | <p>1. Подвижная игра с прыжками «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>2. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги</p> | <p>1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».</p> <p>2. Поочередное катание друг друга на санках.</p> <p>3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)</p> | <p>1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю».</p> <p>2. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами.</p> <p>3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов</p> |
|---------|---|---|--|---|

| 1      | 3   | 4   | 5   | 6   |
|--------|---|---|---|---|
| январь | <p>1. Упражнения, имитирующие ходьбу на лыжах: скользящий шаг.</p> <p>2. Подбрасывание и ловля мяча с хлопками.</p> | <p>1. Упражнения в ходьбе по уменьшенной площади.</p> <p>2. Упражнение в перебрасывании мяча друг другу из-за головы.</p> <p>3. Игра «Найдем кролика»</p> | <p>1. Упражнения в ходьбе со сменой ведущего.</p> <p>2. Метание снежков на дальность</p> <p>3. Игра «Лошадки»</p> | <p>1. Упражнения в ходьбе с перешагиванием через снежные кирпичики.</p> <p>2. Метание снежков «Сбей кеглю»</p> <p>3. Игра «Найди себе пару»</p> |

|         |  |   |  |   |
|---------|--|---|--|---|
| февраль | <p>1. Игровое упражнение «Туннель»</p> <p>2. Подвижная игра «Быстро в домик».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны</p> | <p>1. Игровое упражнение на ориентировку в пространстве «Найди свое место».</p> <p>2. Игровое упражнение - прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p> | <p>1. Подвижная игра на ориентировку «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая -назад)</p> | <p>1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета».</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза).</p> <p>3. Игра «Пустое место»</p> |
|---------|--|---|--|---|



# СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к

оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)\***

\*Реализуется в режиме дня

| <b>Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» и «Основы безопасности»)</b>  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Социализация, развитие общения</b>  | <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>  | <b>Основы безопасности</b>  |
| <b>1</b>   | <b>2</b>   | <b>3</b>  |
| <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> | <p>Закреплять привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).</p> <p>Совершенствовать культуру еды: во время еды пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных: расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки и приводить в порядок стол после еды.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> | <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p> |

| <b>Сентябрь</b>   |   |  |
|---|---|--|
| <b>1-я неделя</b>   |   |  |
| <p>1. Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья?</p> <p>2. Беседа «Мы старшие в группе – наша помощь малышам»</p> <p>3. Чтение пословиц о родителях, семье, о 7.</p> <p>4. Рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам: - Как называется игрушка? - Какая игрушка по цвету, по величине? - Как можно с ней играть? - Почему нравится эта игрушка?</p> | <p>1. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>2. Труд в огороде, уборка овощей на грядке.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по подготовке материала к занятию.</p> <p>4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети рыхлят палочкой землю в цветочном горшке вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>6. Рассматривание иллюстрации с изображением действий профессии строителя.</p> | <p>1. Расширять понятие о правилах поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Беседа «Опасные предметы»: электроприборы.</p> |
| <b>2-я неделя</b>   |   |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>2. Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...»</p> <p>3. Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы.</p> <p>4. Беседа об именах по вопросам:<br/>- Как вас называют родители дома?<br/>- Как ласково назвать друга?<br/>- Как называют маленького ребенка и взрослого человека?</p> <p>5. Беседа «Каким я хочу быть»</p>                                 | <p>1. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>2. Сюжетная игра «Помощники»</p> <p>3. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p> <p>4. Привлечение подгруппы детей в совместному труду в игровом уголке.</p> <p>5. Труд в огороде: сбор сухой ботвы.</p>   | <p>1. Обсуждение игровой ситуации «Петрушка ест на улице листья растений»</p> <p>2. Беседа-игра «Мы примерные пешеходы»: закрепление правил перехода улицы</p>   |
| <b>3-я неделя</b>   |   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Туристическое бюро», «Бюро по трудоустройству»</p> <p>2. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.</p> <p>3. Беседа «Правила дружбы»</p> | <p>1. Напоминание об аккуратном складывании вещей в шкафчик.</p> <p>2. Оказание детьми помощи по подготовке пособий к занятию.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по наведению порядка в изоуголке.</p> <p>4. Игровое действие «Постираем кукольную одежду».</p> <p>5. Беседа о труде врача.</p> <p>6. Труд в огороде.</p> | <p>1. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>2. Игровая ситуация «Куклы мешают друг другу играть»</p> <p>3.</p> |
|---|--|--|

**4-я неделя**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>1. Познавательльно-этическая беседа «Как можно пожалеть»</p> <p>2. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» на основе карточек.</p> <p>3. Игровое упражнение «Мы -девочки, мы-мальчики» ( полоролевое воспитание)</p> | <p>1. Выполнение детьми трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Беседа о труде повара, приготовлении блюд, бережном отношении к хлебу и продуктам.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети находят кухонные принадлежности)</p> <p>6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> | <p>1. Повторение правил безопасности дорожного движения (автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (закрепить сигналы светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> |
|---|---|---|

**Октябрь**

**1-я неделя**

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Книжный магазин», «Ателье».</p> <p>2. Игра «Радио» ( по описанию угадать ребенка)</p> <p>3. Беседа «Что я люблю делать»</p> <p>4. Игровая ситуация с куклой «Не хочу быть неряхой»</p> <p>5. Д/игры « Узнай по описанию».</p> | <p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя ...</p> <p>3. Дежурство в уголке природы: ...</p> <p>4. Беседа о профессии пожарного.</p> <p>5. Беседа «Почему в группе должен быть порядок»</p> <p>6. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о труде</p> | <p>1. Беседа о правилах пожарной безопасности</p> <p>2. Отгадывание загадок об огне и пожаре.</p> <p>3. Загадки о правилах дорожного движения.</p> <p>4. Д/игра «Правила дорожного движения: что можно, что нельзя».</p> |
|---|--|--|

**2-я неделя**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обсуждение правил этикета приветствия.</li> <li>2. Ситуативная беседа «Ссора»</li> <li>3. Д/игра «Узнай по описанию», «Что лишнее»</li> <li>4. Сюжетно-ролевая игра «летние заготовки». «Консервный завод»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение детьми трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</li> <li>2. Наблюдение за работой дворника.</li> <li>3. Выполнение поручений воспитателя ...</li> <li>4. Просмотр презентации «Семья»</li> <li>5. Рассказ воспитателя о труде по заготовке овощей и фруктов на зиму.</li> <li>6. Привлекать к помощи детям младшего возраста в одевании/раздевании.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с дорожными знаками «Пешеходный переход». «Осторожно, дети»</li> <li>2. КВН «Осторожно: пешеход!»</li> <li>3. Игровая ситуация</li> <li>3. Чтение «Дядя Степа – милиционер»</li> </ol> |
|---|--|---|

| <b>3-я неделя</b>  |  |   |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры «Морское путешествие»</li> <li>2. Подбор материала для коллекций «Мир увлечений девочек и мальчиков»</li> <li>4. Беседа «Умеешь ли ты дружить»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</li> <li>2. Беседа о профессии полицейского.</li> <li>3. Беседа «Следим за своим внешним видом»</li> <li>4. Совместный труд: пересадка комнатных растений</li> <li>5. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как вести себя в лесу»</li> <li>2. Обсуждение ситуации «Если ты потерялся»</li> <li>3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</li> </ol> |
| <b>4-я неделя</b>  |  |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Узнай друзей по голосу»</li> <li>2. Беседа «Чем я могу помочь лесу»</li> <li>3. Игровая ситуация «Что я умею и чему могу научить своих друзей».</li> <li>4. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</li> <li>5. Рассказ «Мой друг – это..»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Каждой вещи свое место», «Что где лежит».</li> <li>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</li> <li>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</li> <li>4. Труд в огороде: подготовка грядок к зиме.</li> <li>5. Беседа о профессии лесника.</li> <li>6. Напоминать о правилах пользования столовыми приборами.</li> </ol>                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций опасных предметов</li> <li>2. Обсуждение правил поведения при общении с животными.</li> <li>3. Беседа «Береги природу»</li> <li>4. Д/игра «Опасно-безопасно»</li> </ol>  |

| <b>Ноябрь</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <b>1-я неделя</b>  |   |   |
| <p>1. Подбор материалов и оформление альбома «Мои родители трудятся»</p> <p>2. Рассматривание картины из серии «Моя семья»</p> <p>3. Беседы «Наши имена», «Что такое фамилия, отчество», «Именины – праздник имени»</p> <p>4. Чтение пословиц о семье, обсуждение смысла.</p> <p>5. Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности города)</p> | <p>1. Закрепление навыков самообслуживания: аккуратное складывание одежды в шкафчик после прогулки.</p> <p>2. Помощь воспитателю в уходе за комнатными растениями.</p> <p>3. Труд в огороде: продолжаем готовить грядки к весеннему посеву.</p> <p>5. Дидактическая игра «У нас порядок»</p> <p>6. Закрепление навыка аккуратного размещения одежды при раздевании на сон.</p>      | <p>1. Закрепление правил безопасности во время игр с песком.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> |
| <b>2-я неделя</b>  |   |   |
| <p>1. Рассматривание семейных фотографий детей, рассказы о любимых занятиях членов семьи</p> <p>2. Беседа «Назови свою фамилию, имя и отчество»</p> <p>3. Дидактические игры «Измени имя друга», «Назови ласково»</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры « Парикмахерская», «Ателье»</p>   | <p>1. Дидактические игры «Научим куклу наводить порядок в комнате», «Разложи все по полочкам»</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по дежурству при подготовке в занятиям.</p> <p>3. Труд на участке: помогаем дворнику убирать листву.</p> <p>4. Поручить подгруппе детей отобрать книги, подлежащие ремонту.</p> <p>5. Просмотр презентации «Дошкольникам о профессиях»</p> | <p>1. Беседа «Люди знакомые и незнакомые».</p> <p>2. Обсуждение ситуаций «С тобой заговорил незнакомый человек»</p> <p>3. Беседа-игра «Один дома»</p>   |
| <b>3-я неделя</b>  |   |   |
| <p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де-душка. ...».</p> <p>2. Беседы «Если хочешь быть здоров», «Здоровье – главное богатство»</p> <p>3. Экскурсия в медицинский кабинет</p> <p>4. Дидактические игры «Найти предметы гигиены», «Полезно-неполезно», «Узнай по вкусу».</p>  | <p>1. Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель» (прически, платья, новой машины и другое), «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева»,</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке: уход за куклами.</p>   | <p>1. Обыгрывание ситуаций «Чтобы не было беды, делай правильно»</p> <p>2. Обсуждение правил поведения в общественном транспорте.</p> <p>3. Дид. упражнения « Окажи помощь. Что делать, если (порезал палец, обжегся.)</p> <p>4. Сюжетная игра «Скорая помощь»</p>                                    |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>4-я неделя</b>  |   |   |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Автомастерская», «Столяры и плотники, нужные работники»,<br>2. Игровая ситуация «Чтобы быть здоровым, я делаю...»<br>3. Загадки об овощах и фруктах<br>4. Игра «Пирамида здоровья»<br>5. Просмотр видеоролика «Уроки доброты»   | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».<br>2. Труд на площадке: подмести дорожки<br>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети описывают изображенное на картинке).<br>4. Просмотр презентации «Из чего сделана наша одежда»<br>5. Приучать детей самостоятельно убирать постель.             | 1. Игровая ситуация «Позвони 03»<br>2. Дид. игра «Кто больше знает о себе», «Можно-нельзя»<br>3. Игра-имитация «Водители и пешеходы»<br>4. Просмотр видеоролика «Уроки осторожности»  |
| <b>Декабрь</b>   |   |   |
| <b>1-я неделя</b>  |   |   |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Дом мод», «Шляпный салон», «Салон красоты»<br>2. Беседа «Мой лучший друг – какой он?»<br>3. Беседа «Я люблю зимние виды спорта»<br>4. Чтение И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»<br>5. Ситуация «Если ты поссорился..»  | 1. Дидактические игры «Выполни задание», «У кого какой предмет»<br>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.<br>3. Напоминать детям о контроле за своим внешним видом<br>4. Уход за комнатными растениями<br>5. Обсуждение поговорки «Мороз не велик, а стоять не велит»  | 1. Уточнение правил безопасности во время игр зимой.<br>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).<br>4. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»<br>5. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе |
| <b>2-я неделя</b>  |   |   |
| 1. Решение проблемных ситуаций: «Сломался стул», «Кукле нужно новое платье», «У машины сломалось колесо», «Помочь маме (папе)», «Позаботиться о младшем брате (сестре)», «Бабушка (дедушка) заболела»<br>2. Сюжетная игра «Детский сад»<br>3. Обыгрывание ситуации «Если тебе хочется поиграть с игрушкой, а она у товарища»<br>4. Разучивание считалок, обсуждение ситуаций, в каких случаях они нужны. | 1. Обсуждение пословицы «В зимний холод всякий молод»<br>2. Обсуждаем, почему надо подкармливать зимующих птиц.<br>3. Закрепляет навык правильного складывания зимней одежды в шкафчике, сушки мокрых варежек, обуви.<br>4. Труд в уголке природы: учить опрыскивать растения, объяснить, зачем это нужно зимой.<br>5. Совершенствовать умение держать вилку. | 1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).<br>2. Беседа «Какие игры опасны на прогулке зимой?».<br>3. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 4. Дидактическая игра «Дорожные знаки»   |
| <b>3-я неделя</b>  |   |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1. Беседа « Командные виды зимнего спорта: как спортсмены помогают друг другу»</p> <p>2. Беседа « Ты имеешь право»</p> <p>3. Обсуждение правил группы</p> <p>4. Обсуждение «Какой подарок ты подарил бы маме (папе ...)</p> <p>5. Обсуждение народных традиций – почему делали вместе.</p>   | <p>1. Труд в Центре конструирования: протереть крупный конструктор.</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>3. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек»</p> <p>4. Ситуация «Кто аккуратный».</p> <p>5. Просмотр презентации «Зимние народные праздники»</p>  | <p>1. Беседа «Елочная гирлянда – правила безопасности»</p> <p>2. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p> <p>3. Прогулка к остановке пассажирского транспорта</p> |
| <b>4-я неделя</b>   |   |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Гости к нам пришли», «Мы идем в гости»</p> <p>2. Обсуждение пословиц «Гостю щей не жалей, погуще налей», «Для дорогого гостя и ворота настезь»</p> <p>3. Игра на сплочение группы «Зеркало»</p> <p>4. Игра «Кузовок вежливых слов»</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Семья собирается на зимнюю прогулку»</p> <p>6. Беседа «Как ты понимаешь слово гостеприимство?»</p> | <p>1. Дидактическая игра «Найди картинку профессии»</p> <p>2. Труд на участке: очистим постройки от снега»</p> <p>3. Продолжать учить детей накрывать на стол.</p> <p>4. Трудовое поручение: протереть столы после изобразительной деятельности.</p> <p>5. Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех».</p>                              | <p>1. Беседа «Как правильно украсить елку».</p> <p>2. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах.</p> <p>3. Беседа «Правила для пешеходов»</p> <p>4. Дидактические игры «Дорожные знаки», «Два светофора»</p>            |
| <b>Январь</b>   |   |  |
| <b>1-я неделя</b>   |   |  |
| <p>1. Сюжетные игры «У игрушек праздник»,</p> <p>2. Этюд на выражение радости «Дед Мороз»</p> <p>3. Беседа «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике»</p> <p>4. Игра «Ожившие игрушки»</p> <p>4. Беседа о деньгах, откуда они берутся в семье.</p>  | <p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем»,</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>3. Напоминание о правильном пользовании столовыми приборами.</p> <p>4. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> | <p>1. Игровая ситуация «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p> <p>2. Обсуждение ситуации «Мы играем в снежки»</p> <p>3. <i>Игры</i> по словообразованию от слова «дорога»</p>                               |
| <b>2-я неделя</b>   |   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>1. Игровая ситуация «У кукол праздничная елка»<br/> 2. Беседа «Что значит быть бережливым?»<br/> 3. Ситуация «Ты с мамой в магазине игрушек»<br/> 4. Беседа «Имя и отчество – наше имя растет вместе с нами»<br/> 5. Просмотр видеоролика «Уроки доброты»</p>   | <p>1. Беседа «Что умеет делать мама (бабушка)?».<br/> 2. Коллективная уборка в игровом уголке.<br/> 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.<br/> 4. Беседа «Как заботиться о своей одежде»<br/> 5. Просмотр презентации «Инструменты»<br/> 6. Привлекать к помощи детям младшего возраста в одевании на прогулку.</p>                     | <p>1. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».<br/> 2. <i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке»</p>          |
| <b>3-я неделя</b>  |  |  |
| <p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».<br/> 2. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).<br/> 3. Игра «Узнай друзей по голосу»<br/> 4. Ситуация «Мой друг»<br/> 5. Речевое упражнение «Опиши свою семью»</p>  | <p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).<br/> 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).<br/> 3. Уход за комнатными растениями.<br/> 4. Игровая ситуация «Не хочу быть неряхой»</p> | <p>1. Подвижно-дидактическая игра на площадке «Пешеходы и автомобили».<br/> 2. Рассматривание карточек «Дорожные знаки»<br/> 3. Беседа «Самый быстрый городской транспорт»</p>     |
| <b>4-я неделя</b>  |  |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Путешествие на корабле (машине, самолете, ковре – самолете)»<br/> 2. Игровое упражнение «Ласковое имя».<br/> 3. Беседа-рассуждение «О чем я мечтаю»<br/> 4. Этюд на выражение интереса «Что это может быть»<br/> 5. Обсуждение личностных качеств литературных и мультимедийных героев (трудолюбие, усердие, ответственность и другие)</p> | <p>1. Беседа «Как я помогаю маме».<br/> 2. Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу»<br/> 3. Ситуации с куклой: неаккуратная, не знает, как себя вести за столом и т.п.<br/> 4. Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению и украшению снежных построек.<br/> 5. Просмотр презентации «Из дерева»</p>  | <p>1. Рассматривание плаката «Безопасность», обсуждение ситуаций.<br/> 2. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»<br/> 3. Беседа «Как вести себя в транспорте»</p> |
| <b>Февраль</b>   |  |  |

| <b>1-я неделя</b>  |   |  |
|--|---|--|
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры ««Автовокзал», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство»</p> <p>2. Рассматривание картины «Милиционер-регулировщик» из серии «Кем быть». Обсуждение важности работы профессий людей, связанных с транспортом.</p> <p>3. Слушание аудиозаписей «Шум улицы»</p> <p>4. Дидактическая игра: «Социологический опрос», «Кем быть?» (игра - презентация)</p>   | <p>1. Закрепление трудовых действий по самообслуживанию: складывание одежды в шкафчик после прогулки, просушивание варежек, обуви.</p> <p>2. Совместный труд: высадка лука на перо, посев кресс-салата.</p> <p>3. Труд по ремонту книг.</p> <p>4. Просмотр презентации «Праздник Масленица»</p>   | <p>1. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>2. Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»</p> <p>3. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>                    |
| <b>2-я неделя</b>  |   |  |
| <p>1. Беседа о соблюдении чистоты и порядка на улицах родного города: что могут сделать дети.</p> <p>2. Беседа-игра «Ко мне приехали гости: что я расскажу им о городе»</p> <p>3. Коммуникативная игра «Волшебные очки»: говорить про товарищей только хорошие слова.</p> <p>4. Составление повествовательных рассказов «Я люблю кукольный театр», «Мой город не похож на другие города».</p>  | <p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>3. Участвовать в построении горки из снега для малышей.</p> <p>4. Закреплять навык застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p> <p>6. Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.</p> | <p>1. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>2. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>3.</p>             |
| <b>3-я неделя</b>  |   |  |
| <p>1. Беседы «У меня друзей немало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»</p> <p>2. Дидактические игры «Хороший-плохой поступок», «Правильно-неправильно»</p> <p>3. Организация коллективной игры с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: «Волшебная нить пожеланий»</p> <p>4. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах</p> | <p>1. Трудовое поручение: вымыть кукольную посуду и аккуратно сложить одежду кукол.</p> <p>2. Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности</p> <p>3. Подбор материалов и оформление альбома «Наши славные дела»</p> <p>4. Просмотр презентации «Уроки вежливости»</p>   | <p>1. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (о профессии водителя).</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> |
| <b>4-я неделя</b>  |   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки»</li> <li>2. Беседы о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек</li> <li>3. Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне)</li> <li>4. Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...»</li> <li>2. Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики</li> <li>3. Подбор материала для оформления выставки «военная игрушка»</li> <li>4. Коллекционирование: «Военная техника», «Награды героев»</li> </ol>                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (воспитание уважения к людям опасных профессий).</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с изображением причин пожара.</li> <li>3. Беседа «Осторожно, огонь!».</li> <li>4. Решение проблемных ситуаций: «Что было бы, если не было пожарных»</li> </ol>                   |
| <b>Март</b>  |  |  |
| <b>1-я неделя</b>  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание «Во что любили играть наши мамы и папы».</li> <li>2. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</li> <li>3. Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях.</li> <li>4. Упражнение «Зеркало»</li> <li>5. Ситуации «Не надо грустить», «Забота о старших»</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</li> <li>2. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</li> <li>3. Беседа «Культура еды – серьезное дело»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуации «Если ты потерялся..», «Встреча с незнакомым человеком»</li> <li>2. Сюжетная игра на макете «Водители-пешеходы».</li> <li>3. Беседа «Зачем нужно соблюдать режим дня»</li> </ol>  |
| <b>2-я неделя</b>  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</li> <li>2. Беседы «Что мы умеем делать?», «Как и чем можно порадовать близких людей?»</li> <li>3. Игра –перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»</li> <li>4. Игра «В мире вежливых слов»</li> <li>5. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умений правильно пользоваться столовыми приборами</li> <li>2. Отгадывание и составление загадок о рукотворных предметах</li> <li>3. Уход за комнатными растениями: дети рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</li> <li>4. Подбор материала для создания мини музея «Мир рукотворных предметов»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</li> <li>2. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</li> <li>3. Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Автобус»</li> </ol> |
| <b>3-я неделя</b>  |  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».<br>2.<br>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).<br>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).<br>5. Сюжетная игра «Приготовим обед». | 1. Закрепление навыка аккуратного складывания обуви в шкафчик.<br>2. Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент»<br>3. Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности.<br>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования).    | 1. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».<br>2. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».<br>3. Беседа «Опасные игры на участке»  |
| <b>4-я неделя</b>   |  |   |
| 1. Сюжетные игры «Библиотека», «Семья»<br>2. Этюд «Встреча с другом»<br>3. Составление коллективного рассказа «Наши игры на прогулке».<br>4. Беседа «Что значит быть бережливым»<br>5. Ситуация «Кто в домике живет»<br>6. Игра «Мы понимаем друг друга»  | 1. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»<br>2. Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Из чего сделана посуда»<br>3. Игра «Угадайте, что я делаю?»<br>4. Беседа «Для чего все люди трудятся»<br>5. Просмотр презентации «Профессии» | 1. Составление книжки-малышки правил поведения в детском саду.<br>2. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте<br>3. Рассматривание плаката «Безопасность» |
| <b>Апрель</b>   |  |   |
| <b>1-я неделя</b>   |  |   |
| 1. Беседа «Я имею право» - по картинкам.<br>2. Ситуация «Кто с домике живет»<br>3. Этюд «Что это может быть»<br>4. Упражнение «Обезьянки»<br>5. Просмотр видеоролика «Уроки хорошего поведения»   | 1. Дидактическая игра «<br>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.<br>3. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.<br>4. Труд в огороде: посев семян.   | 1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).<br>2. Беседа «Осторожно, дорога!».<br>3. Повторяем правила безопасности «Чтобы не было пожара»                 |
| <b>2-я неделя</b>   |  |   |
| 1. Сюжетные игры: «Семья», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство»<br>2. Коммуникативная игра «Запрещенное движение»  | 1. Беседы «Как я помогаю по дому», «Мои обязанности в семье»<br>2. Решение проблемных ситуаций: «На  | 1. Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3. Моделирование правовых ситуаций<br>4. Подбор материала для создания информационного стенда «Мои права»   | необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)),<br>3.Игра «Угадай профессию по описанию»<br>4. Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном.   | делать, если потерялся».<br>2. Сюжетная игра «Оказываем первую помощь»   |
| <b>3-я неделя</b>   |  |  |
| 1. Сюжетная игра «Идем на день рождения».<br>2. Беседы «Мои увлечения» «Мне интересно в детском саду», «Как я отдыхаю».<br>3. Игра «В мире вежливых слов»<br>4. Этюд «Золушка»<br>5. Ситуация «Настроение»  | 1. Дидактическая игра «Что делает врач?».<br>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.<br>4. Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетной игре «Поликлиника»<br>5. Продолжаем труд в огороде: уход за всходами посеянных овощей.  | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».<br>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».<br>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, закрепление правил перехода на площадке.   |
| <b>4-я неделя</b>   |  |  |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Едем на автобусе», «Поликлиника»<br>2. Беседы « Как мы может беречь природу» ( к Дню Земли)<br>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.<br>4. Дидактическая игра «Что изменилось?».<br>5. Беседы «Моё любимое время года», «Мой дом», «Мои друзья» | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».<br>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.<br>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). | 1. Беседы «Для чего нужны витамины», «Что делать, чтобы не заболеть»<br>2. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?»)<br>3. Просмотр видеоролика «Уроки осторожности» |
| <b>Май</b>  |  |  |
| <b>1-я неделя</b>   |  |  |
| 1. Сюжетные игры: «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» ,«Военные учения »<br>2. Рассматривание иллюстраций в книгах о войне, обсуждение героизма солдат.<br>3. Составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик»<br>4. Экспериментирование  | 1. Закрепление правил культуры поведения при приеме пищи.<br>2. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий .<br>3.Труд на цветнике: высадка рассады в грунт, уход за цветами.<br>4. Закреплять умения выполнять обязанности  | 1.Беседы « Азбука безопасности дома», «Открытое окно и балкон».<br>2. Подвижно-дидактические игры по закреплению ПДД: «Как по улице шагать»<br>3. Просмотр презентации «ПДД для малышей»                     |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>«Секретные записки» (возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления).</p> <p>5. Коллекционирование: «Военная техника»</p>  | <p>дежурства по столовой.</p>  |  |
| <b>2-я неделя</b>   |  |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Мы едем, едем» (поведение людей в общественном транспорте)</p> <p>2. Игра «Комплименты»: закончи предложение «Мне нравится в тебе...»</p> <p>2. Игра «Сундучок вежливых слов»</p> <p>3. Тренировки в ситуациях « Тебе нужно пройти, а на дороге стоит человек», « Тебе нужно обратиться с вопросом к взрослому», « Пригласи друга в игру»,</p>              | <p>1. Продолжать учить наводить порядок в группе, учить самим замечать и исправлять недостатки.</p> <p>2. Уборка участка: поможем дворнику.</p> <p>3. Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>4. Просмотр презентаций и видеороликов о правилах поведения.</p>  | <p>1. Рассматривание карточек «Ядовитые растения и грибы», закрепление правил безопасности.</p> <p>2. Беседы « Как нужно вести себя на природе», «Животные и растения – друзья и враги»</p> <p>3. «Панорама добрых дел», составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу»</p> <p>4. Сюжетная игра «Аптека лекарственных трав»</p> |
| <b>3-я неделя</b>   |  |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», « Магазин», « Детский сад»</p> <p>2. Обсудить с детьми несколько ситуаций, при которых им необходимо знать свое имя, фамилию, возраст, родителей, домашний адрес.</p> <p>3. Составление альбома семейных фотографий «Как мы отдыхаем», «Наши семейные традиции»</p> <p>4. Беседа «Мои дедушка и бабушка»</p> <p>5. Просмотр презентации «Семья»</p> | <p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими ( все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»</p> <p>5. Работа в огороде: уход за растениями.</p> | <p>1. Чтение произведений о дорожных знаках</p> <p>2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)</p>  |
| <b>4-я неделя</b>   |  |  |
| <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Мы едем на море».</p> <p>2. Беседа «Расскажи о своих любимых занятиях летом»</p> <p>3. Организация коллективной игры «Море волнуется»</p> <p>4. Обсуждение темы «Почему лето называют «красным», а не «зеленым»</p> <p>5. Импровизация: этюды «Задавака», «Конкурс лентяев», «Хвастливый зайка»</p>   | <p>1. Совместный труд воспитателя и детей: изготовление шапочек - масок животных для подвижных игр малышей.</p> <p>2. Тренинг «Помогаем маме (сервировка праздничного стола)</p> <p>3. Поручение: отобрать коробки игр, книги, подлежащие ремонту.</p>   | <p>1. Беседы «Правила безопасного поведения на водоемах», « Чем опасен пожар в лесу»</p> <p>2. Просмотр видеоролика «Уроки безопасности»</p> <p>3. Поход по экологической тропе: находим лекарственные растения.</p>   |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

| Время проведения | Организованная образовательная деятельность  |   |
|------------------|--|---|
| 1                | 2  |   |
| Сентябрь         | <b>Тема</b>  |   |
|                  | Содержание образования (задачи)  | <p align="center"><b>Беседа о детской лаборатории</b></p> <p>Уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятиями «наука», «гипотеза», способе познания мира эксперименте.</p>   |
|                  |  | <p align="center"><b>Дома</b></p> <p>Уточнять представления о строительных деталях, способах соединения, свойствах деталей и конструкций, упражнять в плоскостном моделировании.</p>  |
|                  |  | <p align="center"><b>Какая бывает вода</b></p> <p>Уточнить представления детей о свойствах воды, познакомить с принципом работы пипетки.</p>  |
|                  |  | <p align="center"><b>Машины</b></p> <p>Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p> |
|                  | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>  |   |
|                  | <p>Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь</p> |   |

|  |      |  |
|--|------|--|
| Октябрь  | Тема | <b>Вода – растворитель. Очистение воды.</b><br>Выявить вещества, которые растворяются в воде, познакомить со способом очищения воды – фильтрованием.   |
|  |      | <b>Самолеты, вертолеты</b><br>Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении   |
|  |      | <b>Сила тяготения</b><br>Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которое притягивает все предметы к Земле.   |
|  |      | <b>Роботы</b><br>Упражнять в создании схем и чертежей, моделировании и конструировании из деталей конструктора   |
|  |      | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b><br>Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую, планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса |
| Ноябрь   | Тема | <b>Волшебные стеклышки</b><br>Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем  |
|  |      | <b>Микрорайон города</b><br>Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструкторский опыт  |
|  |      | <b>Что такое масса</b><br>Выявить свойство предметов – массу, познакомить с прибором для измерения массы – весами.   |
|  |      | <b>Мосты</b><br>Расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов.  |
|  | Цели | Обобщать, систематизировать, уточнять представления, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций   |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b><br>Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире, познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной |      |  |

Декабрь

|  |  |
|--|--|
| <p>деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его</p>   |  |
| <b>Тема</b>  | <p><b>Воздух</b><br/>Расширить представления детей о свойствах воздуха, познакомить с историей изобретения воздушного шара</p>   |
|  | <p><b>Метро</b><br/>Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление</p>   |
|  | <p><b>Почему дует ветер</b><br/>Познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс</p>  |
|  | <p><b>Суда</b><br/>Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.</p>   |
| <b>Цели</b>  | <p>Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки</p> |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b></p>   |  |
| <p>Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом</p> |  |
| <b>Январь</b>  | <p><b>Почему не тонут корабли</b><br/>Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил</p>  |
|  | <p><b>Архитектура</b><br/>Развивать творческие и конструкторские способности детей, изобретательность, фантазию, упражнять в моделировании и конструировании.</p>  |
|  | <p><b>Путешествие капельки</b><br/>Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков</p>  |
|  | <p><b>Головоломки</b><br/>Упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.</p>   |
|  | <b>Цели</b>  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>   |  |
| Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы, организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь |  |
| февраль   | <b>Все обо всем</b><br>Развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме  |
|   | <b>Головоломки</b><br>Продолжать упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.  |
|   | <b>Испытание магнита</b><br>Познакомить детей с физическим явлением - магнетизмом  |
|   | <b>Фигуры животных</b><br>Развивать у детей умение конструировать из плоскостных и объемных деталей фигурки животных   |
|   | <b>Цели</b><br>Совершенствовать умение: конструировать плоскостные изображения, пользуясь опорными схемами.  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>   |  |
| Анализируют источники информации, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, инициируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры ( <i>труд, социализация, коммуникация</i> )  |  |
| Март  | <b>Чем можно измерить длину</b><br>Расширять представления детей о мерах длины: условная мерка, познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой |
|   | <b>Строительство вокзала</b><br>Обучение анализу многоэлементной схемы постройки   |
|   | <b>Секретные записки</b><br>Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления.  |
|   | <b>Декоративная стенка</b>   |

|   |   |
|---|---|
|   | Обучение детей воспроизведению конструкции предмета по схематическому изображению   |
| <b>Цели</b>   | Расширять представления о разных зданиях, их назначении. Упражнять в сооружении зданий.   |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>   |   |
| Создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности, активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве |   |
| <b>Тема</b>   | <b>Свойства вещества</b><br>Формировать представления о свойствах твердых и жидких веществ.   |
|   | <b>Художественное конструирование по мотивам сказки «Три медведя»</b><br>Упражнение детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.  |
|   | <b>Строение веществ</b><br>Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе их изучения при помощи лупы.   |
|   | <b>Художественное конструирование по мотивам сказки «Три поросенка»</b><br>Упражнение детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.  |
| <b>Цели</b>   | Упражнять в изготовлении плоскостных сюжетов . Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений.<br>Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>   |   |
| Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия   |   |
| <b>Тема</b>   | <b>Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной</b><br>Закрепление представлений об испарении и конденсации   |
|   | <b>Поделка по выкройке</b>  |

Апрель

Май

|   |  |
|---|--|
|   | <b>Термометр</b>   |
|   | Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче.  |
|   | <b>Поделка из бумажных цилиндров</b>   |
| <b>Цели</b>   | Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.<br>Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>   |  |
| Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую, обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно |  |

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

### РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

| сентябрь   |  |   |  |  |            |
|------------|--|---|--|--|------------|
| 1-я неделя |  | 2-я неделя  |  | 3-я неделя   | 4-я неделя |
| 2          |  | 3   |  | 4  | 5          |
| Тема       | <b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>                          | <b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>               | <b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>        | <b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>                      |            |
| Цели       | Счет в пределах 5. Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость |            |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | <p>различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p> | <p>независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> | <p>результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> |
|--|---|--|---|---|

#### Виды детской деятельности

Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в количественном счете в пределах 5

| октябрь |  |  |  |   |
|---------|--|--|--|---|
| Тема    | Взросло-детская (партнерская) деятельность 5   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 6   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 7   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 8  |
| Цели    | <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о</p> | <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести</p> | <p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести</p> | <p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).<br/>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i></p> | <p>предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).<br/>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина</p> | <p>предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).<br/>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i></p> | <p>умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).<br/>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> |
|--|---|---|--|--|

#### Виды детской деятельности

Рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках познавательного и обучающего характера;

| ноябрь |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|
| Тема   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 9   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 10  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 11  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 12  |
| Цели   | <p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.<br/>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.<br/>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> | <p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.<br/>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> | <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br/>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> | <p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».<br/>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.<br/>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i> | Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. |  |
|--|--|---|--|

**Виды детской деятельности**

Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей

| декабрь                          |  |  |  |   |
|----------------------------------|--|--|--|---|
| Тема                             | Взросло-детская (партнерская) деятельность 13  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 14  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 15  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 16   |
| Цели                             | <p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> | <p>Закреплять представление о том, что результат счета зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> | <p>Закреплять представления о треугольниках, их свойствах и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (наощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p> | <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> |
| <b>Виды детской деятельности</b> |  |  |  |   |

Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания

| январь  |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| Тема  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 17  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 18   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 19  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 20   |
| Цели  | <p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> | <p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> | <p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> | <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> |
| <b>Виды детской деятельности</b>  |  |   |  |   |
| Упражнения в счете в пределах 10,; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление |  |   |  |   |

| февраль  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| Тема   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 21  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 22   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 23   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 24  |
| Цели   | <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> | <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> | <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> |
| <b>Виды детской деятельности</b>   |  |   |   |  |
| Коллективная деятельность: упражнения в разложении чисел на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение чисел на два меньших и получение его из двух меньших чисел |  |   |   |  |

| март |   |  |  |  |
|------|---|--|--|--|
| Тема | Взросло-детская (партнерская) деятельность 25   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 26  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 27  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 28  |
| Цели | <p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем</p> | <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по</p> | <p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>Развивать представление о</p> | <p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами | ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед — назад, направо — налево</i> ). | пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
|---|---|---|---|

#### Виды детской деятельности

игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность

| апрель                           |  |   |  |  |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| Тема                             | Взросло-детская (партнерская) деятельность 29  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 30   | Взросло-детская (партнерская) деятельность 31  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 32  |
| Цели                             | <p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> | <p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> | <p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
| <b>Виды детской деятельности</b> |  |   |  |  |

самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов, подбор равных и неравных; решение проблемно-познавательной задачи, участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур

| май   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| Тема  | Взросло-детская (партнерская) деятельность 33 | Взросло-детская (партнерская) деятельность 34 | Взросло-детская (партнерская) деятельность 35 | Взросло-детская (партнерская) деятельность 36 |
| Цели  | Работа по закреплению пройденного материала   |
| <b>Виды детской деятельности</b>  |   |   |   |   |
| Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совмест-ная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку |   |   |   |   |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ (ПРЕДМЕТНОЕ О СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ, МИР ПРИРОДЫ)

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

| Месяц  | Тема, цели занятия 1 -й недели   |  | Тема, цели занятия 2 -й недели   | Тема, цели занятия 3 -й недели   | Тема, цели занятия 4 -й недели            |
|--|--|--|--|--|---|
| 1  | 2  |  | 3  | 4  | 5   |
| Сентябрь   | Тема   | Предметы, облегчающие труд человека в быту   | Моя семья  | Во саду ли в огороде   | <b>Моя улица (региональный компонент)</b> |
|  | Цели   | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. |   |
|  | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |  |   |
|  | Имеют представления о семье, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственниках и взаимоотношениях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения ролей задают вопросы морального содержания; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты |  |  |  |   |
|  | <b>Виды детской деятельности</b>   |  |  |  |   |
| Знакомство с профессиями родителей, рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье |  |  |  |  |   |

|  |  |  |   |   |   |  |
|--|--|--|---|---|---|--|
|  | Цели   | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй | Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, необходимых для них условиях жизни, познакомить с новыми растениями |   |  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |   |   |   |  |
| Расширяют представления о различных предметах и их назначении, предметах ручного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям. составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития, расширяют свои представления о родном городе |  |  |   |   |   |  |
| <b>Виды детской деятельности</b>   |  |  |   |   |   |  |
| Рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласование игровых замыслов в ролевых играх; участие в беседе о предметах ручного труда, рассматривание и описание изделий; развивающие и сюжетно-ролевые игры; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта  |  |  |   |   |   |  |
| Ноябрь   | Тема   | Коллекционер бумаги  | Берегите животных!  | <b>Памятные места города (региональный компонент)</b>   | Наряды куклы Тани   |  |
|  | Цели   | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала                                 | Закреплять знания детей многообразии животного мира. Расширять представления о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к природе.  |   | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года |  |
|  | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |   |   |   |  |
|  | Имеют представление о своем городе, проявляют интерес, расширяют представления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства, иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми |  |   |   |   |  |
|  | <b>Виды детской деятельности</b>   |  |   |   |   |  |
| Участие в беседе о родном городе, памятных местах, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; сюжетно-ролевые  |  |  |   |   |   |  |

|  |
|--|
| игры; диалоги о различных сферах человеческой деятельности |
|--|

|         | Тема  | Игры во дворе  | Труд взрослых нашего города(региональный компонент) | В мире металла  | Наша область на карте России(региональный компонент) |
|---------|---|--|---|---|--|
| Декабрь | Цели  | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города |   | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении |  |
|         | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |  |   |   |  |
|         | Задают вопросы о родном крае, имеют представления о труде людей разных профессий, знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность, учатся работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому |  |   |   |  |
|         | <b>Виды детской деятельности</b>  |  |   |   |  |
|         | участие в беседе о профессиях людей, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидактических играх по правилам поведения, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке, слушание воспитателя и рассказов других детей  |  |   |   |  |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| Январь   | Тема   | Как лесные звери проводят зиму в лесу                              | <b>Полезные ископаемые нашего края (региональный компонент)</b> | Пернатые друзья   | Песня колокольчика   |
|  | Цели   | Дать детям представление о приспособленности жизни животных зимой. |   | Дать детям представления о жизни зимующих, перелетных птиц. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Учить отгадывать загадки. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах |
|  | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |   |   |  |
|  | Имеют представления об известных предметах, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; используют различные источники информации; составляют рассказы о животных, их повадках |  |   |   |  |
|  | <b>Виды детской деятельности</b>   |  |   |   |  |
| Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; решение проблемно-познавательных задач, участие в дидактических играх обсуждение правил поведения в лесу |  |  |   |   |  |
| Февраль  | Тема   | Российская армия   | Покормим птиц   | <b>Растительный мир Калининградской области(региональный компонент)</b>   | Путешествие в прошлое лампочки   |

|   |      |   |   |   |   |
|---|------|---|---|---|---|
|   | Цели | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность      | Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах, подкармливать, развешивать кормушки. |   | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |      |   |   |   |   |
| Имеют представления о родах войск, оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности                    |      |   |   |   |   |
| <b>Виды детской деятельности</b>  |      |   |   |   |   |
| диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об армии, продуктивная деятельность, рассматривание и обсуждение осветительных приборов |      |   |   |   |   |
| Март  | Тема | В гостях у художника  | Как животные помогают человеку  | <b>Животный мир Калининградской области. Весна в жизни лесных зверей</b>                              | Путешествие в прошлое пылесоса  |
|   | Цели | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию знаний о том, как животные могут помочь человеку. Развивать любознательность, познавательную активность.   | Уточнить и расширить представления детей о животном мире нашего края, о жизни животных весной в лесу. | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |      |   |   |   |   |
| Задают вопросы о родном крае, имеют представления о труде людей разных профессий  |      |   |   |   |   |

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| <b>Виды детской деятельности</b>   |  |   |  |  |   |
| Участие в беседе о животном мире; чтение и обсуждение познавательной литературы о животных. Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира  |  |   |  |  |   |
| Апрель   | Тема   | Россия — огромная страна  | Экскурсия в зоопарк  | Водные ресурсы Земли   | <b>Штурм Кенигсберга</b>  |
|  | Цели   | Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Формировать представление о том, что животные делятся на классы – насекомые, рыбы, птицы, звери (млекопитающие)       | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов. О том, как человек может пользоваться водой в жизни. Закреплять знания о водных ресурсах родного края. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки . |   |
|  | <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b> |   |  |  |   |
| имеют представления о родной стране, о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; свободно и адекватно используют в речи слова, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; создают сюжетные и декоративные композиции |  |   |  |  |   |
| <b>Виды детской деятельности</b>   |  |   |  |  |   |
| Познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о родной стране; рассматривание и обсуждение достопримечательностей Москвы; чтение и обсуждение иллюстраций на военную тематику, решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом»  |  |   |  |  |   |
| Май  | Тема   | Путешествие в прошлое телефона  | Весенняя страда  | Прогулка по лесу   | <b>Культура и искусство в нашем городе. Профессия - артист</b>  |
|  | Цели   | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность   | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные | Дать детям представления о разнообразии растительного мира. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека  | Познакомить детей с театрами нашего города, творческой профессией актера театра. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   |  | представления о взаимосвязи человека и природы. | и животных, о правильном поведении в лесу | артиста отражает его чувства.<br>Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |  |   |   |   |
| Расширяют знания о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет |  |   |   |   |
| <b>Виды детской деятельности</b>  |  |   |   |   |
| Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих в театре; диалоги о профессии актера, просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях нашего города   |  |   |   |   |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

| Ме-<br>сяц   | 1 -я неделя  |   | 2 -я неделя  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| 1  | 2  | 3   | 4  | 5  |  |
| Сентябрь   | Тема   | <b>ООД № 1</b><br><b>Мы – воспитанники старшей группы</b>   | <b>ООД № 2</b><br><b>«Начинаются наши сказки...»</b>   | <b>ООД № 3</b><br><b>Пересказ сказки «Заяц-хвостун»</b>  | <b>ООД № 4</b><br><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с</b>                               |
|  | Цели   | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з — с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой |
|  |  | 3 -я неделя   |  | 4 -я неделя  |  |
|  | Тема   | <b>ООД № 5</b><br><b>«Осень наступила»</b>  | <b>ООД № 6</b><br><b>Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»</b>   | <b>ООД № 7</b><br><b>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день»</b>                        | <b>ООД № 8</b><br><b>Веселые рассказы Н. Носова</b>  |
| Цели   | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень»   | Совершенствование умения детей составлять повествовательные рассказы по картине  | Познакомить детей с веселыми произведениями Н.Носова   |  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |   |  |  |  |
| воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы ; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации |  |   |  |  |  |

широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности

|         |      |  |  |  |  |
|---------|------|--|--|--|--|
| Октябрь | Тема | <b>ООД № 9</b><br><b>Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b>  | <b>ООД № 10</b><br><b>Учимся вежливости.</b>   | <b>ООД № 11</b><br><b>Описание кукол.</b>  | <b>ООД № 12</b><br><b>Дифференциация звуков с — ц</b>  |
|         | Цели | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.                  | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.                         | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.         | Закрепить правильное произношение звуков с — ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. |
|         | Тема | <b>ООД № 13</b><br><b>Рассматривание картины «Ежи»</b>   | <b>ООД № 14</b><br><b>Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</b>  | <b>ООД № 15</b><br><b>Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»</b>   | <b>ООД № 16</b><br><b>Литературный калейдоскоп</b>   |
|         | Цели | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.  |

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Эмоционально реагируют на художественные произведения, пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы по сюжетной картине; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, инструкции

|       |      |  |   |  |  |
|-------|------|--|---|--|--|
| оябрь | Тема | <b>ООД № 17</b><br><b>Чтение стихов о поздней осени Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</b>           | <b>ООД № 18</b><br><b>Рассказывание по картине</b>  | <b>ООД № 19</b><br><b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</b>  | <b>ООД № 20</b><br><b>работа со звуками ж — ш</b>  |
|       | Цели | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений      | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж — ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж — ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. |
|       | Тема | <b>ООД № 21</b><br><b>Обучение рассказыванию</b>   | <b>ООД № 22</b><br><b>Завершение работы над сказкой «Айога»</b>   | <b>ООД № 23</b><br><b>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b>  | <b>ООД № 24</b><br><b>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</b>   |
|       | Цели | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.  | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».   | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| сокращении).   |  |  |  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |  |
| Имеют представление о себе, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих |  |  |  |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
| Декабрь  | Тема   | ООД № 25<br>Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  | ООД № 26<br>Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»   | ООД № 27<br>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»;   | ООД № 28<br>дифференциация звуков <i>с — ш</i>  |
|  | Цели   | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с — ш</i> , на определение позиции звука в слове. |
|  | Тема   | ООД № 29<br>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»   | ООД № 30<br>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»  | ООД № 31<br>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»                           | ООД № 32<br>Дидактические игры со словами   |
| Цели   | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания                 | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова  |   |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |   |  |   |
| Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» |  |  |   |  |   |

|  |      |  |   |  |  |
|--|------|--|---|--|--|
| Январь   | Тема | ООД № 33<br>Беседа на тему «Я мечтал»  | ООД № 34<br>Чтение рассказа С. Георгиева<br>«Я спас Деда Мороза»  | ООД № 35<br>Обучение рассказыванию<br>по картине «Зимние<br>развлечения»   | ООД № 36<br>Чтение сказки Б. Шергина<br>«Рифмы»,<br>стихотворения Э. Мошковской<br>«Вежливое слово»  |
|  | Цели | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая содержательно строить предложения.           | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. |
|  | Тема | ООД № 37<br>Звуковая культура речи:<br>дифференциация звуков з —<br><i>жс</i>                          | ООД № 38<br>Пересказ сказки Э. Шима<br>«Соловей и Вороненок»  | ООД № 39<br>Чтение стихотворений о зиме.<br>Заучивание стихотворения И.<br>Сурикова «Детство»  | ООД № 40<br>Обучение рассказыванию.<br>Дидактическое упражнение<br>«Что это?»  |
|  | Цели | Закрепить правильное произношение звуков з — ж; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах | Учить детей пересказывать текст   | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).  | Упражнять детей в творческом рассказывании   |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |      |  |   |  |  |
| Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный рассказ по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных |      |  |   |  |  |

средств языка эмоциональное состояние людей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста

|  |      |   |   |  |   |
|--|------|---|---|--|---|
| Февраль  | Тема | ООД № 41<br>Беседа на тему «О друзьях и дружбе»   | ООД № 42<br>Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».  | ООД № 43<br>Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»                               | ООД № 44<br>Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч — щ</i>  |
|  | Цели | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).         | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.  |
|  | Тема | ООД № 45<br>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»   | ООД № 46<br>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»  | ООД № 47<br>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»                                      | ООД № 48<br>Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»   |
|  | Цели | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.                               | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |      |   |   |  |   |
| Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев |      |   |   |  |   |

|   |      |  |   |   |   |
|---|------|--|---|---|---|
| Март  | Тема | ООД № 49<br>Беседа на тему «Наши мамы».<br>Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине»<br>и А. Барто «Перед сном»  | ООД № 50<br>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»                                      | ООД № 51<br>Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».                                 | ООД № 52<br>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингинов».  |
|   | Цели | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.                      | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.       | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. |
|   | Тема | ООД № 53<br>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингинов»  | ООД № 54<br>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»   | ООД № 55<br>дифференциация звуков <i>ц</i> — <i>ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»                                    | ООД № 56<br>Чтение сказки «Сивка-бурка»   |
|   | Цели | Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги «про пингинов»   | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | Учить детей дифференцировать звуки <i>ц</i> — <i>ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). | Помочь вспомнить содержание сказки  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |      |  |   |   |   |
| Описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и |      |  |   |   |   |

взрослыми, самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи

|   |      |  |   |  |  |
|---|------|--|---|--|--|
| Апрель  | Тема | ООД № 57<br>Дифференциация звуков <i>л — р</i>   | ООД № 58<br>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»                                     | ООД № 59<br>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»  | ООД № 60<br>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»                               |
|   | Цели | Упражнять детей в различении звуков <i>л — р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.         | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». |
|   | Тема | ООД № 61<br>Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)   | ООД № 62<br>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»  | ООД № 63<br>Дидактические игры со словами.<br>Чтение небылиц         | ООД № 64<br>Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»   |
|   | Цели | Продолжать учить детей пересказывать.  | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».   | Активизировать словарь детей   | Познакомить детей со сказкой «Цветик-семицветик»   |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>  |      |  |   |  |  |
| пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка |      |  |   |  |  |
| Май   | Тема | ООД № 65<br>Литературный калейдоскоп   | ООД № 66<br>Обучение рассказыванию по картинкам   | ООД № 67<br>Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». | ООД № 68<br>Лексические упражнения   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| Цели   | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.                   | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей  |  |
| Тема   | ООД № 69<br>Чтение русской народной сказки<br>«Финист — Ясный сокол»   | ООД № 70<br>Звуковая культура речи<br>(проверочное)  | ООД № 71<br>Рассказывание на тему<br>«Забавные истории из моей жизни»  | ООД № 72<br>Повторение пройденного материала |
| Цели   | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист — Ясный сокол». | Проверить произношение звуков  | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.<br><b>Предварительная работа.</b> Воспитатель просит детей (если потребуется, с помощью родителей) вспомнить и рассказать на занятии запомнившийся случай из жизни (можно рассказать о домашних питомцах). | По выбору педагога                           |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |  |  |
| Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» |  |  |  |  |

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### Программные произведения

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяцхвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

## ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Программой предусмотрены 2 занятия по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией

| Месяц                 | 1-я неделя |   | 2-я неделя  | 3-я неделя   | 4-я неделя   |
|-----------------------|------------|---|---|--|--|
| 1                     | 2          |   | 3   | 4  | 5  |
|                       | Тема       | Рисование<br>Картинка про лето»   | Рисование<br>«Знакомство с акварелью»   | Рисование<br>«Космея»  | Рисование «Украсть платочек ромашками»   |
| Рисование<br>Сентябрь | Цели       | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания. |

|      |  |  |   |  |
|------|--|--|---|--|
|      | свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность  | получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)   |   |  |
| Тема | Рисование<br>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»   | Рисование<br>«Что ты больше всего любишь рисовать»   | Рисование<br>«Чебурашка»  | Рисование<br>«Осенний лес»   |
| Цели | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки) | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить поразному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам |
| Тема | Лепка<br>«Грибы»   | Апликация<br>«На лесной полянке выросли грибы»   | Лепка<br>«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»  | Апликация<br>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»  |
| Цели | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.  | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.   | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг,  | Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих   |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки | Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов | огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания | рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения |
|--|--|--|--|---|

|           |         |   |  |  |   |  |
|-----------|---------|---|--|--|---|--|
| Рисование | Октябрь | Тема  | Рисование «Идет дождь»   | Рисование «Веселые игрушки»  | Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция)   | Рисование «Девочка в нарядном платье»  |
|           |         | Цели  | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной) | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. |
|           | Тема    | Рисование «Знакомство с городецкой росписью»  | Рисование «Городецкая роспись»   | Рисование «Городецкая роспись»   | Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»  |  |
|           | Цели    | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в   | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску  |   |  |

|                  |  |   |   |  |   |
|------------------|--|---|---|--|---|
| Лепка/аппликация |  | черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью.   | белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)  | понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)  |   |
|                  |  | Лепка<br>«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)   | Аппликация<br>«Блюдо с фруктами и ягодами»<br>(коллективная работа)   | Лепка<br>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»  | Аппликация<br>«Наш любимый мишка и его друзья»  |
|                  |  | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. |

|               |      |  |   |                                 |   |
|---------------|------|--|---|---------------------------------|---|
| ание<br>ноябр | Тема | Рисование<br>«Создание дидактической игры<br>„Что нам осень принесла“» | Рисование<br>«Автобус, украшенный флажками,<br>едет по улице» | Рисование<br>«Сказочные домики» | Рисование «Закладка для книги»<br>(«Городецкий цветок») |
|               |      |  |   |                                 |   |

|                            |      |   |   |   |   |
|----------------------------|------|---|---|---|---|
|                            | Цели | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.   | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. |
|                            | Тема | Рисование<br>«Моя любимая сказка»   | Рисование<br>«Грузовая машина»  | Рисование<br>«Роспись олешка»   | Рисование по замыслу  |
|                            | Цели | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки          | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура) | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их                                 | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы         |
| Лепка<br>а/апп<br>пластика | Тема | Лепка<br>«Олешек»   | Аппликация<br>«Троллейбус»  | Лепка<br>«Вылепи свою любимую игрушку»  | Аппликация<br>«Дома на нашей улице»<br>(коллективная работа)  |

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| Цели | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)  | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их   | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. |
| Тема | Рисование «Зима»   | Рисование «Большие и маленькие ели»   | Рисование «Синие и красные птицы»   | Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»  |
| Цели | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).                         | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции   |
| Тема | Рисование «Снежинка»   | Рисование «Усатый-полосатый»  | Рисование по замыслу  | Рисование «Наша нарядная елка»  |

|      |   |  |   |  |
|------|---|--|---|--|
| Цели | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления |
|------|---|--|---|--|

|                  |      |  |  |   |  |
|------------------|------|--|--|---|--|
| Лепка/аппликация | Тема | Лепка «Котенок»  | Аппликация «Большой и маленький бокальчики»  | Лепка «Девочка в зимней шубке»  | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»   |
|                  | Цели | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка | Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. |

|           |      |  |  |                                |
|-----------|------|--|--|--------------------------------|
| Рисование | Тема | Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Рисование «Дети гуляют зимой на участке» | Рисование «Городецкая роспись» |
|           | Цели |  |  |                                |

|      |   |   |  |  |
|------|---|---|--|--|
| Цели |   | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)   | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками  |
|      | Рисование «Машины нашего города (села)»   | Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»   | Рисование «По мотивам городецкой росписи»  | Рисование «Нарисуй свое любимое животное»  |
|      | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество  | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей |
| Тема | Лепка «Снегурочка»  | Аппликация «Петрушка на елке»   | Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»   | Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)  |

|      |   |  |   |  |
|------|---|--|---|--|
| Цели | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. |
|------|---|--|---|--|

|                      |      |  |  |   |   |
|----------------------|------|--|--|---|---|
| Рисование<br>февраль | Тема | Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»  | Рисование «По мотивам хохломской росписи»  | Рисование «Солдат на посту»   | Рисование «Деревья в инее»  |
|                      | Цели | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями |
|                      | Тема | Рисование «Золотая хохлома»  | Рисование «Пограничник с собакой»  | Рисование «Домики трех поросят»   | Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»  |

|      |  |  |  |   |
|------|--|--|--|---|
| Цели | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)   | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них                     |
| Тема | Лепка «Щенок»  | Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»   | Лепка по замыслу   | Аппликация «Пароход»  |
| Цели | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления           | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами   | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение |

|                   |      |   |   |   |  |
|-------------------|------|---|---|---|--|
| Рисование<br>март | Тема | Рисование «Дети делают зарядку»   | Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»   | Рисование «Роспись кувшинчиков»   | Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“»   |
|                   | Цели | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.   | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное                                 | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие  | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.   |
|                   | Тема | Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)  | Рисование по замыслу  | Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»   | Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»  |
|                   | Цели | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом) | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам |
|                   | Тема | Лепка «Кувшинчик»   | Аппликация «Сказочная птица»  | Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голубы или вороны и грачи)»   | Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»  |

|      |  |   |   |  |
|------|--|---|---|--|
| Цели | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество |
|------|--|---|---|--|

|           |        |   |  |  |   |                                   |
|-----------|--------|---|--|--|---|-----------------------------------|
| Рисование | апрель | Тема  | Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»  | Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»   | Рисование «Роспись петуха»  | Рисование «Спасская башня Кремля» |
|           | Цели   | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине |                                   |
|           | Тема   | Рисование «Гжельские узоры»   | Рисование по замыслу «Красивые цветы»  | Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»   |   |                                   |

|      |  |   |  |   |
|------|--|---|--|---|
| Тема | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки   | Закреплять представления детей о разных видах декоративного искусства. Учить задумывать красивый цветок.  | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.   |   |
| тема | Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)  | Аппликация «Поезд»  | Лепка «Девочка пляшет»   | Аппликация «Наша новая кукла»   |
|      | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения | Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения |

|                  |      |   |   |   |  |
|------------------|------|---|---|---|--|
| Май<br>Рисование | Тема | Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»  | Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»   | Рисование «Цветут сады»   | Рисование «Бабочки летают над лугом»   |
|                  | Цели | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. |
|                  | Тема | Рисование «Картинки для игры «Радуга»   | Рисование «Цветные страницы»  | Рисование по выбору педагога  | Рисование по выбору педагога   |
|                  | Цели | Учить детей создавать своими руками полезные вещи.  | Учить детей задумывать содержание своего рисунка.   |   |  |
|                  | Тема | Лепка «Сказочные животные»  | Аппликация «Весенний ковер»   | Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»  | Аппликация «Загадки»   |
|                  | Цели | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей.  | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.   | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.                               | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании реалистичных изображений различных предметов из геометрических форм.          |
| Лепка/аппликация |      |   |   |   |  |

## Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

| Форма организации музыкальной деятельности   | Программные задачи   | Репертуар  |
|--|--|--|
| 1  | 2  | 3  |
| <b>Сентябрь</b>  |  |  |
| <b>I. Музыкальные занятия.</b><br><b>1. Слушание музыки.</b><br>а) Восприятие музыкальных произведений<br>б) Развитие голоса и слуха | Развивать образное восприятие музыки.<br>Учить:<br>- рассказывать о характере музыки;<br>- определять звучание флейты, скрипки, фортепиано.<br>Знакомить с характерными музыкальными интонациями разных стран. Воспитывать интерес к классической музыке<br>Совершенствовать музыкально-сенсорный слух. Учить различать ритм | «Марш», муз. Д. Шостаковича;<br>«Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова;<br>«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;   |
| <b>2. Пение.</b><br>а) Усвоение песенных навыков<br>б) Песенное творчество   | Учить:<br>- петь разнохарактерные песни протяжно;<br>- выражать свое отношение к содержанию песни<br>Учить импровизировать простейшие мелодии  | «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;<br>«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской;<br>«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;<br>«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;<br>«Колыбельная», рус. нар. песня;<br>«Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка;<br>«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;<br>«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br>а) Упражнения<br>б) Пляски<br>в) Игры<br>г) Музыкально-игровое творчество<br>д) Игра на металлофоне  | Учить: - ритмично двигаться в характере музыки, ритме;<br>- менять движения со сменой частей музыки; - выполнять упражнения с предметами в характере музыки<br>Учить: - исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки; - свободно танцевать с предметами<br>Учить: - проводить игру с пением; - быстро реагировать на музыку. Воспитывать коммуникативные качества<br>Имитировать движения машин<br>Учить исполнять попевки на одном звуке | «Маленький марш», муз. Т. Ломовой;<br>«Вальс», муз. А. Дворжака;<br>«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);<br>«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;<br>«Ловишка», муз. Й. Гайдна;<br>«Колпачок», «Ой, зайнык по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни;<br>«Музыкальное лото» |
| <b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>  | Учить инсценировать знакомые песни  | «На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова  |
| <b>III. Праздники и развлечения</b>  | Пробуждать интерес к школе. Воспитывать интерес к музыке П. И. Чайковского  | День знаний. Вечер музыки П. И. Чайковского  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |   |  |
| Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; понимают настроение и характер музыки; интересуются историей создания музыкальных произведений, владеют слушательской культурой; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев ( <i>музыка, познание, физическая культура, художественное творчество</i> ); эмоционально откликаются на происходящее, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения ( <i>коммуникация, социализация</i> ) |   |  |
| <b>Виды детской деятельности</b>   |   |  |
| Знакомство с характерными музыкальными интонациями разных стран, слушание и обсуждение музыки, игры с пением, игры на различение ритма, имитационные игры, определение звучания флейты, скрипки, фортепиано, исполнение попевки на одном звуке, упражнения с предметами в характере музыки, ритмичные эмоциональные танцы, свободные танцы с предметами, импровизация простейших мелодий, инсценирование знакомых песен  |   |  |
| <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p>  |   |  |
| <b>I. Музыкальные занятия.</b><br><b>1. Слушание музыки.</b><br>а) Восприятие музыкальных произведений   | Учить сравнивать музыкальные произведения, близкие по форме. Знакомить: - с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров; - творчеством Гайдна, Моцарта; - фортепьянными пьесами (соната - музыкальный момент). Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков  | «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева;<br>«Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);<br>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева   |
| б) Развитие голоса и слуха   | Учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки   | «Громко, тихо запоем»;<br>«Определи по ритму»  |
| <b>2. Пение.</b><br>а) Усвоение песенных навыков   | Учить: - исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном; - самостоятельно подводить к кульминации; — петь легким, полетным звуком  | «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова;  |
| б) Песенное творчество   | Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии   | «Придумай песенку»   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p>  | <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различного шага;</li> <li>- самостоятельно выполнять упражнения с предметами;</li> <li>- держать осанку, руки, положения в паре</li> </ul> <p>Подводить к выразительному исполнению танцев.</p> <p>Передавать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в движениях характер танца;</li> <li>- эмоциональные движения в характере музыки</li> </ul> <p>Учить проводить игру с текстом, ведущим.</p> <p>Развивать активность, коммуникативные качества</p> <p>Импровизировать в пляске движения медвежат</p> <p>Побуждать самостоятельно подбирать попевки</p> | <p>«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;</p> <p>«Матрешки», муз. Б. Мокроусова;</p> <p>«Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент</p> <p>«Гавот», муз. Ф. Госсекса;</p> <p>«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой,</p> <p>«Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»);</p> <p>«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;</p> <p>«Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова;</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>  | <p>Учить инсценировать любимые песни</p>   | <p>«Заинька серенький», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова</p> <p>«Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского;</p>   |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>  | <p>Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес</p>  | <p>День пожилого человека. Праздник звуков и букв</p>   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>   |  |   |
| <p>Поют песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность (<i>музыка, познание, физическая культура</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); способны эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость (<i>коммуникация, социализация</i>)</p> |  |   |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>   |  |   |
| <p>Знакомство с особенностями музыки разных эпох, жанров, творчеством Гайдна, Моцарта, фортепьянными пьесами, слушание и обсуждение музыки русских и зарубежных классиков, исполнение песен со сложным ритмом и широким диапазоном, самостоятельная импровизация простейших мелодий, импровизация движений медвежат под музыку соответствующего характера, танцевально-игровое творчество, упражнения в совершенствовании певческого голоса и вокально-слуховой координации, художественное исполнение различных образов при инсценировании любимых песен</p>   |  |   |
| <p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>  |  |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>I. Музыкальные занятия.</b><br/> <b>1. Слушание музыки.</b><br/> а) Восприятие музыкальных произведений<br/> б) Развитие голоса и слуха</p>                  | <p>Учить: - определять музыкальный жанр произведения; - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - различать тончайшие оттенки настроения. Закреплять представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости<br/> Развивать музыкально-сенсорный слух</p>   | <p>«Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;<br/> «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук;<br/> «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;<br/> «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой</p>   |
| <p><b>2. Пение.</b><br/> а) Усвоение песенных навыков<br/> б) Песенное творчество</p>  | <p>Учить: - вокально-хоровым навыкам; - правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише.<br/> Закреплять умение петь легким, подвижным звуком<br/> Учить импровизировать простейшие мелодии</p>  | <p>«Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина;<br/> «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;<br/> «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой;<br/> «Тучка», закличка</p>  |
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/> а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p> | <p>Учить:<br/> - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки;<br/> - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения<br/> Учить:<br/> - работать над выразительностью движений в танцах;<br/> - свободно ориентироваться в пространстве;<br/> - самостоятельно строить круг из пар;<br/> - передавать в движениях характер танца<br/> Развивать:<br/> - коммуникативные качества, выполнять правила игры;<br/> - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации<br/> Побуждать к игровому творчеству<br/> Учить находить по слуху высокий и низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу</p> | <p>«Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко;<br/> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской;<br/> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой;<br/> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;<br/> «Вальс», муз. А. Дворжака;<br/> «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;<br/> «Гавот», муз. Ф. Госсекса;<br/> «Передача платочка», муз. Т. Ломовой;<br/> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;<br/> «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>   | <p>Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий</p>  | <p>«На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова</p>  |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>   | <p>Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим</p>   | <p>Осенний праздник, фольклорный праздник «Кузьминки»</p>   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |  |   |

Определяют жанр, общее настроение, характер прослушанного произведения, свободно высказываются об этом; умеют самостоятельно и выразительно исполнять песни; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; передают в движениях характер танца; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций; проявляют интерес к музыке как средству самовыражения (*музыка, коммуникация, физическая культура, познание*); соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества, радуются успехам сверстников; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (*музыка, социализация, коммуникация*)

### Виды детской деятельности

Слушание и определение музыкальных жанров произведений, диалоги о сходстве и отличии музыкальных пьес, вокально-хоровое пение, упражнения на удержание дыхания до конца фразы, на артикуляцию, игра на металлофоне, плясовые музыкально-ритмические движения, театрализованные музыкальные игры, самостоятельное пение с музыкальным сопровождением и без него

### Декабрь

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>I. Музыкальные занятия.</b><br/> <b>1. Слушание музыки.</b><br/>         а) Восприятие музыкальных произведений<br/>         б) Развитие голоса и слуха</p> | <p>Учить: - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - определять музыкальный жанр произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен<br/>         Развивать представления о регистрах. Совершенствовать восприятие основных свойств звука</p> | <p>«Детская полька», муз. М. Глинки;<br/>         «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой;<br/>         «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского)</p> |
| <p><b>2. Пение.</b><br/>         а) Усвоение песенных навыков<br/>         б) Песенное творчество</p>   | <p>Закреплять умение петь легким, подвижным звуком.<br/>         Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише<br/>         Учить придумывать собственные мелодии к стихам</p>  | <p>«Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой;<br/>         рус. нар. песенки и попевки.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/> а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p>  | <p>Учить: - менять движения со сменой музыкальных предложений; - совершенствовать элементы балльных танцев; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения<br/> Совершенствовать: - умение исполнения танцев, хороводов; - четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения; - не ломать рисунка танца; - водить хоровод в разные стороны<br/> Развивать: - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации<br/> Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений<br/> Учить подбирать знакомые попевки</p> | <p>«Береги обруч», муз. В. Витлина;<br/> «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр.Г. Фрида.<br/> «Тихий танец» (тема из вариаций, муз. В. Моцарта);<br/> «Полька», нем. нар. танец;<br/> «Поспи и попляши» («Игра с куклой», муз. Т. Ломовой;<br/> «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>  | <p>Использовать знакомые песни вне занятий</p>   | <p>«Бабка Ежка», русская народная игровая песенка</p>  |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>  | <p>Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим</p>   | <p>Праздник «Зимние забавы», новогодний театрализованный праздник «Спящая красавица»</p>   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>   |  |  |
| <p>Знают элементарные музыкальные понятия: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессии: пианист, композитор, певец, балерина; избирательны в предпочтении музыки разных жанров и композиторов, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах, танцуют элементарные народные и балльные танцы (<i>музыка, познание, физическая культура, социализация</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности, владеют слушательской культурой (<i>музыка, коммуникация, социализация</i>)</p> |  |  |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>   |  |  |
| <p>Слушание и обсуждение музыкальных пьес, определение музыкального жанра произведений, определение основных свойств звука, пение легким, подвижным звуком, импровизации игровых и танцевальных движений, игра на металлофоне, музыкальные двигательные игры, самостоятельное и коллективное пение знакомых песен</p>   |  |  |
| <p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>  |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>I. Музыкальные занятия.</b><br><b>1. Слушание музыки.</b><br>а) Восприятие музыкальных произведений<br>б) Развитие голоса и слуха   | Учить: - определять и характеризовать музыкальные жанры; - различать в песне черты других жанров; - сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен<br>Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах  | «Музыка», муз.Г. Струве;<br>«Жаворонок», муз. М. Глинки;<br>«Мотылек», муз. С. Майкапара   |
| <b>2. Пение.</b><br>а) Усвоение песенных навыков<br>б) Песенное творчество   | Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить ритмический рисунок; - петь эмоционально<br>Учить придумывать собственные мелодии к стихам   | «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;<br>«Колпачок», «Ой, зайка по елочкам», «Ворон», рус.нар. песни;<br>«Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; |
| 3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения<br>б) Пляски<br>в) Игры<br>г) Музыкально-игровое творчество<br>д) Игра на металлофоне  | Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы балетных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения<br>Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны<br>Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре<br>Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений | «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);<br>«Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»);<br>«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера<br>«   |
| <b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>  | Использовать русские народные игры вне занятий   | «Тетера», русская народная игра  |
| <b>III. Праздники и развлечения</b>  | Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки  | Праздник «Святки», драматизация «Зима-проказница»  |
| <b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>   |  |  |
| Различают в песне черты других жанров, сравнивают и анализируют музыкальные произведения, интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок ( <i>музыка, познание, физическая культура</i> ); способны эмоционально петь и откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций, делают первые попытки элементарного сочинительства музыки ( <i>музыка, познание, социализация, труд</i> ) |  |  |

**Виды детской деятельности**

Слушание и пение народных песен, русские народные игры, игры-драматизации, создание музыкальных образов-импровизаций, фольклорные пляски, хороводы, придумывание собственных мелодий к стихам, игра на металлофоне

**Февраль****I. Музыкальные занятия.**

**1. Слушание музыки.** а) Восприятие музыкальных произведений  
б) Развитие голоса и слуха

Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа  
Совершенствовать восприятие основных свойств звука.  
Развивать чувство ритма, определять движение мелодии.  
Закреплять представление о регистрах

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал  
Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена

**2. Пение.** а) Усвоение песенных навыков  
б) Песенное творчество

Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание  
Учить придумывать свои мелодии к стихам

«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;  
«Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко;  
«Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.  
«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/> а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p>   | <p>Закреплять элементы вальса. Учить: - менять движения со сменой музыки; - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; - свободно владеть предметами (цветы, шары, лассо)<br/> Работать над совершенствованием исполнения танцев, плясок, хороводов. Учить: - выполнять танцы ритмично, в характере музыки; - эмоционально доносить танец до зрителя; - уверенно выполнять танцы с предметами, образные танцы<br/> Учить: - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русским народным играм<br/> Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений<br/> Учить исполнять знакомые попевки</p> | <p>«Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой;<br/> «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова;<br/> «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель;<br/> «Задорный танец», муз. В. Золотарева;<br/> «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии;<br/> «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;<br/> «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»);<br/> «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна;<br/> пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>   | <p>Учить использовать русские народные игры вне занятий</p>   | <p>«Капуста», русская народная игра</p>   |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>   | <p>Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать гордость за свою Родину</p>  | <p>День защитника Отечества</p>   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |   |   |
| <p>Имеют представления о регистрах; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в различных произведениях, обработанных разными композиторами; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>музыка, познание</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; танцуют элементарные народные и бальные танцы, элементы вальса, включают музыку в жизнедеятельность; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>музыка, познание, коммуникация, здоровье, социализация</i>)</p> |   |   |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>  |   |   |
| <p>Воспроизведение в музыке характерных образов животных и птиц, придумывание своих мелодий к стихам, ритмичный бег, прыжки, разные виды ходьбы, танцы с предметами, образные танцы; русские народные игры, попевки, импровизации игровых и танцевальных движений</p>  |   |   |
| <p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>   |   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>I. Музыкальные занятия.</b><br/> <b>1. Слушание музыки.</b><br/> а) Восприятие музыкальных произведений<br/> б) Развитие голоса и слуха</p>                  | <p>Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать передавать образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению<br/> Совершенствовать восприятие основных свойств звука.<br/> Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии</p>   | <p>«Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара);<br/> «Раскаяние», «Утро», «Вечер»<br/> (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева)</p>  |
| <p><b>2. Пение.</b><br/> а) Усвоение песенных навыков<br/> б) Песенное творчество</p>  | <p>Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание; - петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без<br/> Учить импровизировать, сочинять простейшие мелодии в характере марша, танца</p>  | <p>«Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;<br/> «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько;<br/> «Ландыш» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;<br/> «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко</p>  |
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/> а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p> | <p>Учить:<br/> - самостоятельно менять движения со сменой музыки;<br/> - совершенствовать элементы вальса;<br/> - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы;<br/> - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения;<br/> - различать характер мелодии и передавать его в движении<br/> Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя.<br/> Развивать умение:<br/> - владеть элементами русского народного танца;<br/> - уверенно и торжественно исполнять бальные танцы<br/> Учить:<br/> - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом;<br/> - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре<br/> Развивать творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений<br/> Учить исполнять знакомые попевки на металлофоне</p> | <p>«Ежик», муз. А. Аверина;<br/> «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского;<br/> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова;<br/> «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева;<br/> «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой;<br/> «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия;<br/> «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер;<br/> «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации   | «Придумай свой вальс» (импровизация)           |
| III. Праздники и развлечения                 | Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам | Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица» |

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Определяют общее настроение, характер музыкального произведения, различают его части и варианты интерпретации, точно интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, точно воспроизводят в пении ритмический рисунок; поют пиано и меццо; различают характер мелодии и передают его в движении (*музыка, физическая культура*); передают образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению; интересуются историей создания народных песен (*познание, художественное творчество*); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (*слушание, исполнение, творчество*); эмоционально откликаются на происходящее, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (*коммуникация, здоровье, социализация*)

**Виды детской деятельности**

Слушание и сравнение народных песен, обработанных разными композиторами; рисование образов природы, созвучных музыкальному произведению; игровые и танцевальные импровизации, исполнение знакомых попевок на металлофоне, пляски, хороводы, исполнение элементов балетных танцев, вальса; русского народного танца; ритмичный бег, прыжки, разные виды ходьбы

**Апрель**

**I. Музыкальные занятия.**

**1. Слушание музыки.**

- а) Восприятие музыкальных произведений
- б) Развитие голоса и слуха

Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках созвучно музыкальному образу.  
Развивать звуковысотный слух, чувство ритма

«Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>2. Пение.</b><br/>а) Усвоение песенных навыков<br/>б) Песенное творчество</p>  | <p>Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию; петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без<br/>Придумывать собственную мелодию в ритме марша</p>  | <p>«Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского;<br/>«Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;<br/>«Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;</p>   |
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/>а) Упражнения<br/><br/>б) Пляски<br/>в) Игры<br/>г) Музыкально-игровое творчество<br/>д) Игра на металлофоне</p>   | <p>Знакомить; - с шагом и элементами полонеза; - отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей<br/><br/>Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами<br/>Развивать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества<br/>Развивать умение выразительной передачи игрового действия<br/>Совершенствовать навыки игры</p> | <p>«Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;<br/>«Танец гномов», муз. Ф. Черчеля;<br/>«Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова;<br/>«Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>   | <p>Побуждать к игровым импровизациям</p>  | <p>«Пчелка и цветы» (импровизация)</p>  |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>   | <p>Совершенствовать художественные способности.<br/>Воспитывать здоровый образ жизни</p>  | <p>День здоровья, Пасха - православный праздник</p>   |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |   |   |
| <p>Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок (<i>музыка, физическая культура</i>); инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, владеют слушательской культурой, аргументируют просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью; регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>коммуникация, художественное творчество, познание, социализация</i>)</p> |   |   |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>  |   |   |

Слушание и определение образного содержания музыкальных произведений, рисование образов природы, созвучных музыкальному произведению; составление рассказов о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях; пение пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без него, игры и упражнения, развивающие дикцию и артикуляцию; сочинение собственной мелодии в ритме марша, танцы с предметами, игровые импровизации, подвижные игры

**Май**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>I. Музыкальные занятия.</b><br/> <b>1. Слушание музыки.</b><br/>         а) Восприятие музыкальных произведений<br/>         б) Развитие голоса и слуха</p> | <p>Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях<br/>         Различать высоту звука, тембр</p> | <p>«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева;<br/>         «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;<br/>         «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)</p> |
| <p><b>2. Пение.</b><br/>         а) Усвоение песенных навыков<br/>         б) Песенное творчество</p>   | <p>Развивать дикцию, артикуляцию. Учить: - исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально, в диапазоне октавы; - передавать голосом кульминации; - петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без; - петь по ролям с сопровождением и без. Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине<br/>         Придумывать собственную мелодию в ритме вальса</p>  | <p>«Горошина», муз. В. Карасевой, сл.Н. Френкель;<br/>         «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.<br/>         «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.</p>                                |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>3. Музыкально-ритмические движения.</b><br/> а) Упражнения<br/> б) Пляски<br/> в) Игры<br/> г) Музыкально-игровое творчество<br/> д) Игра на металлофоне</p>   | <p>Знакомить с шагом и элементами полонеза. Учить отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей<br/> Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами<br/> Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение<br/> Развивать умение выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами<br/> Совершенствовать навыки игры</p> | <p>«Как пошли наши подружки»,<br/> «Со вьюном я хожу»,<br/> «А я по лугу»,<br/> «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова;<br/> «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой;<br/> «Возле речки, возле моста»;<br/> «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.</p> |
| <p><b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b></p>   | <p>Побуждать к игровым импровизациям</p>  | <p>«Допой песенку» (импровизация)</p>  |
| <p><b>III. Праздники и развлечения</b></p>   | <p>Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине</p>   | <p>День Победы, День семьи, праздник «Выпуск детей в школу»</p>  |
| <p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>  |   |  |
| <p>Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально художественную деятельность; эмоционально откликаются на музыку, понимают ее настроение и характер; элементарно анализируют музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку; исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; выполняют танцевальные движения (<i>музыка, познание, физическая культура, художественное творчество</i>); проявляют устойчивый интерес к музыкальным произведениям: соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; владеют слушательской культурой; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, проявляют активность и самостоятельность, готовность к сотрудничеству в кругу сверстников (<i>познание, коммуникация, социализация</i>)</p> |   |  |
| <p><b>Виды детской деятельности</b></p>  |   |  |
| <p>Слушание классической музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, подыгрывание на музыкальных инструментах, игровые импровизации с воображаемыми предметами, музыкально-ритмические движения, исполнение песен, сочинение собственной мелодии в ритме вальса, движения с элементами полонеза</p>  |   |  |

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК

### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сбегать ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе.

---

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**  
**(на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».)**

| Месяц    | Наблюдения  |  | Игровая деятельность  |  | Опытно-экспериментальная деятельность  | Трудовая деятельность   |
|----------|---|--|---|--|--|---|
|          | Живая природа   | Неживая природа  | Дидактические игры  | Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов   |  |   |
| 1        | 2   | 3  | 4   | 5  | 6  | 7   |
| Сентябрь | Наблюдения:<br>- за многообразием листьев;<br>- многообразием цветов;<br>- растениями;<br>- распространением семян;<br>- растениями на огороде;<br>- дождевыми червями;<br>- поведением птиц;<br>- птицами; | Нахождение примет осени в природе.<br>Наблюдения:<br>- за погодой;<br>- ветром;<br>- облаками;<br>- дождем;<br>- природой после дождя;<br>- лужами;<br>- цветом неба;<br>- долготой дня;<br>- движением солнца | «Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком», «Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи другому», «Мое облако», «Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», | <i>Игры-забавы:</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?». <i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Красочки», «Казачки-разбойники», | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уличные тени.</li> <li>• Распространение семян одуванчика.</li> <li>• Почему не тонут корабли.</li> <li>• Видимость во время тумана.</li> <li>• Пар - это тоже вода.</li> <li>• Летающие семена.</li> <li>• Движение воздуха</li> </ul> | Сбор мусора и сухих листьев на участке.<br>Уборка цветника от сухих стеблей.<br>Сбор овощей на огороде.<br>Сбор на огороде неубранных стеблей и ботвы.<br>Сбор опавшей листвы.<br>Сбор листьев для гербария |
|          | - насекомыми (паучками);<br>- красотой природы.<br>Рассматривание:<br>- травянистых растений;<br>- стеблей растений   | по небосводу;<br>- небом;<br>- вечерним небом;<br>-туманом;<br>- росой;<br>- грозой;<br>- первыми заморозками;<br>- изменениями в природе  |   |  |  |   |

|         |  |   |   |   |   |   |
|---------|--|---|---|---|---|---|
| Октябрь | <p>Сравнивание деревьев и кустарников.<br/>Рассматривание:<br/>- пожелтевшей листвы;<br/>- семян растений;<br/>- многолетних и однолетних растений;<br/>- почек после листопада и веткопада;<br/>- веток деревьев;<br/>- листьев на земле;<br/>- пожелтевшей листвы.</p> <p>Наблюдения:<br/>- за листопадом;<br/>- разнообразными способами падения листвы и семян;<br/>- деревьями;<br/>- окраской и формой листьев;<br/>- березой;<br/>- насекомыми;<br/>- образом жизни птиц осенью;<br/>- отлетом журавлей;<br/>- птицами и насекомыми</p> | <p>Наблюдения:<br/>- за продолжительностью дня;<br/>- изменением температуры воздуха;<br/>- характером дождя;<br/>- облаками;<br/>- температурой воздуха;<br/>- небом;<br/>- ветром;<br/>- погодой;<br/>- движением облаков;<br/>- почвой;<br/>- дождем</p> | <p>«Бывает - не бывает» (с мячом), «Узнай, чей лист», «Расскажи без слов», «Похож - не похож», «Найди, что опишу», «Летает - не летает», «Мое облако», «Что растет в лесу?»</p> | <p><i>Подвижные игры:</i> «Угадай, что поймал», «Лягушки», «Замри!», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы»,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Летающие семена.</li> <li>• Свойства воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры</li> </ul> | <p>Уборка опавшей листвы.<br/>Уборка стеблей и ботвы с огорода.<br/>Сбор осенней листвы для гербария.<br/>Сбор осенней листвы для красивого букета.<br/>Сбор опавшей листвы.<br/>Помощь дворнику в уборке листвы.<br/>Сбор листвы в яму для создания перегноя</p> |
|---------|--|---|---|---|---|---|

|        |   |  |  |  |   |  |
|--------|---|--|--|--|---|--|
| Ноябрь | <p>Нахождение:<br/>- взаимосвязей в природе;<br/>- примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения:<br/>- за распространением семян в природе;<br/>- синицей;<br/>- сорокой;<br/>- голубями;<br/>- галкой;<br/>- снегирями</p> | <p>Нахождение:<br/>- взаимосвязей в природе;<br/>- примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения:<br/>- за перистыми облаками;<br/>- кучевыми облаками;<br/>- изменением цвета неба;<br/>- слоистыми облаками;<br/>- тучами;<br/>- прозрачностью воздуха;<br/>- первым снегом;<br/>- льдом на лужах;<br/>- погодой;<br/>- длиной дня;<br/>- небом;<br/>- вечерним небом;<br/>- изменением температуры воздуха.</p> <p>Развешивание кормушек.<br/>Рассматривание сезонной одежды людей</p> | <p>«Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний» (птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Где что можно делать», «Когда это бывает?»</p> | <p>«Жмурки-носильщики», «Лягушки и цапля», «Лягушка», «Ловишка, бери ленту», «Кенгуру», «Волк», <i>Русские народные игры:</i> «Ключи», «Большой мяч», «Стадо».</p> <p><i>Игры-забавы:</i> «Где звук?», «Развиваем внимание», «Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай, не видя».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прозрачность льда.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры.</li> <li>• Вода и снег</li> </ul> | <p>Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток.<br/>Сбор листвы на участке группы</p> |
|--------|---|--|--|--|---|--|

|         |  |  |  |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|--|--|
| Декабрь | <p>Наблюдения:<br/>- за подорожником и одуванчиком под снегом;<br/>- воронами и галками;<br/>- птицами;<br/>- поведением птиц у кормушки;<br/>- голубем.</p> <p>Рассматривание коры деревьев</p>                             | <p>Наблюдения:<br/>- за небом;<br/>- луной;<br/>- долготой дня;<br/>- звездами;<br/>- погодой;<br/>- первым снегом;<br/>- снегопадом;<br/>- продолжительностью дня;<br/>- облаками;<br/>- ночным небом;<br/>- снегом; - изморозью.</p> <p>Рассматривание: - снежинок; - следов птиц на снегу</p> | <p>«Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?»</p>                                       | <p><i>Подвижные игры:</i> «Стоп!», «Лиса в курятнике», «Мороз -красный нос». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра-забава</i> «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Хитрая лиса». <i>Зимние забавы:</i> «Снайперы», «Кто дальше?», «Снежная карусель»,</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега. • Таяние и замерзание воды</li> </ul> | <p>Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сгребание снега в цветники</p> |
| Январь  | <p>Рассматривание почек на деревьях. Наблюдения: - за красотой деревьев; - красотой деревьев вечером; - следами птиц на снегу; - морозными узорами на стеклах окон; - снежинками; - поведением птиц у кормушек; - снегом</p> | <p>Наблюдения: - за небом; - вечерним пейзажем; - снежинками; - погодой; - ночным небом; - метелью; - движением солнца; - скрипучестью снега под ногами; - снегопадом; - красотой зимнего пейзажа; - снегом; - глубиной снега; - звездным небом.</p> <p>Рассматривание узоров на стеклах</p>     | <p>«Кому что нужно», «Отгадай-ка!», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает?», «Так бывает или нет?», «Где я был», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать другому»</p> | <p><i>Бурятские народные игры:</i> «Иголлка, нитка и узелок», «Волки и ягнята». <i>Грузинские народные игры:</i> «День и ночь», «Дети и петух». <i>Дагестанские народные игры:</i> «Надень шапку», «Подними игрушку». <i>Белорусские народные игры:</i> «Заяц-месяц», «Прелагорела», «Мороз», <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Где звук?», <i>Казахская народная игра</i> «Платок с узелком»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>  |  |

|         |   |  |   |   |   |  |
|---------|---|--|---|---|---|--|
| Февраль | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за галкой;</li> <li>- березой;</li> <li>- деревьями;</li> <li>- следами человека на снегу;</li> <li>- следами птиц на снегу;</li> <li>- вороной;</li> <li>- галкой;</li> <li>- воробьями;</li> <li>- синицами;</li> <li>- признаками весны в природе.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почек деревьев;</li> <li>- веток деревьев</li> </ul> | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за небом;</li> <li>- ночным небом;</li> <li>- солнцем;</li> <li>- луной;</li> <li>- силой ветра;</li> <li>- вьюгой;</li> <li>- оттепелью;</li> <li>- сосульками;</li> <li>- одеждой людей;</li> <li>- походкой людей в гололед;</li> <li>- капелью;</li> <li>- признаками весны в природе</li> </ul>   | <p>«Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое?», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово»,</p>   | <p><i>Белорусская народная игра</i> «Колечко».<br/> <i>Татарская народная игра</i> «Хлопушки».<br/> <i>Подвижные игры:</i> «Перехватчики», «Лисички и курочки», <i>Зимние забавы:</i> «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай».<br/> <i>Игры-забавы:</i> «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уличные тени.</li> <li>• Лед - твердая вода.</li> <li>• Таяние и замерзание воды.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>        | <p>Расчистка дорожек от снега.<br/> Стряхивание снега с веток молодых деревьев.<br/> Помощь дворнику в посыпании песком дорожек.<br/> Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников.<br/> Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев</p>                         |
| Март    | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за изменениями, происходящими в природе;</li> <li>- растениями (сокодвижение);</li> <li>- кошкой;</li> <li>- вороной;</li> <li>- насекомыми.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почек на деревьях;</li> <li>- коры березы;</li> <li>- подтаявшего снега;</li> <li>- облачного неба;</li> <li>- хрупкого льда</li> </ul>                       | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за изменениями, происходящими в природе;</li> <li>- таянием снега и льда;</li> <li>- капелью;</li> <li>- облаками;</li> <li>- весенними приметами;</li> <li>- оттепелью и капелью;</li> <li>- вечерним небом;</li> <li>- ветром;</li> <li>- весенним небом и облаками;</li> <li>- изменением в одежде людей;</li> <li>- первым весенним дождем;</li> <li>- лужами;</li> <li>- кучевыми облаками</li> </ul> | <p>«Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Придумай другое слово», «Да - нет», «Наоборот», «Найди, что опишу», «Добавь слог», «Охотник», «Отгадай, что за растение», «Назови три предмета»,</p> | <p><i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Пчелки и ласточка», «Большой мяч», «Волк».<br/> <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Узнай по звуку».<br/> <i>Подвижные игры:</i> «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми»,</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вода и снег.</li> <li>• Прозрачность льда.</li> <li>• Таяние и замерзание воды.</li> <li>• Зависимость роста травы от освещенности места обитания.</li> <li>• Набухание почек</li> </ul> | <p>Наведение порядка на участке группы.<br/> Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев.<br/> Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.<br/> Сбор снег в лунки деревьев, кустарников, в цветники.<br/> Наведение порядка после дождя на участке<br/> Уборка срезанных дворником веток</p> |

|        |   |   |  |   |  |  |
|--------|---|---|--|---|--|--|
| Апрель | <p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)<br/>         Наблюдения: - за весенними изменениями в природе; - одуванчиком; - растениями-барометрами; - цветением березы; - насекомыми; - божьей коровкой; - кузнечиком; - майским жуком; - многообразием насекомых; - дождевым червем; - воробьями; - ласточками.<br/>         Рассматривание: - разнообразие форм растений; - всходов ландышей; - сирени</p> | <p>Наблюдения:<br/>         - за солнцем;<br/>         - небом;<br/>         - весенней грозой;<br/>         - ветром;<br/>         - весенними изменениями в природе.<br/>         Рассматривание перистых облаков</p> | <p>«Игра в загадки»,<br/>         «Скажи, что ты слышишь»,<br/>         «Исправь ошибку»,<br/>         «Вчера, сегодня, завтра»,<br/>         «Когда это бывает?»,<br/>         «Сколько предметов?»,<br/>         «Ищи», «Узнай по интонации», «Найди пару», «Волшебное зеркало», «Кто больше слов придумает»</p> | <p><b>Игры-забавы:</b><br/>         «Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами».<br/> <b>Подвижные игры:</b><br/>         «Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки»,</p> |  |  |
|--------|---|---|--|---|--|--|

|            |   |   |  |  |   |   |
|------------|---|---|--|--|---|---|
| <p>Май</p> | <p>Рассматривание:<br/>- ивы;<br/>- растений.<br/>Наблюдения:<br/>- за посадкой рассады на огороде;<br/>- цветущим абрикосом;<br/>- посадкой семян цветочных растений;<br/>- растениями - барометрами погоды;<br/>- одуванчиком и его семенами;<br/>- лекарственными растениями;<br/>- ростом и развитием всходов;<br/>- повадками и поведением птиц;<br/>- божьей коровкой (защита от врагов);<br/>- муравьями</p> | <p>Наблюдения:<br/>- за движением солнца;<br/>- за солнцем;<br/>- небом</p> | <p>«Что это значит?», «Взрослому мяч бросай и животное называй», «Вершки - корешки», «Скажи, что ты слышишь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо - плохо», «Что это за птица?», «Кто знает, пусть продолжит», «Назови три предмета», «Дополни предложение», «Кому что нужно», «Наоборот», «Это правда или нет?»</p> | <p><i>Подвижные игры:</i> «Мяч передавай - животное называй», «Волк», «Волшебное зеркало», «Карусель». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Развиваем внимание», <i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо». <i>Подвижные игры:</i> «Не замочи ног», «Ручейки и озера», «Пятнашки»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выяснение, с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца).</li> <li>• Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду.</li> <li>• Обсуждение: что необходимо растениям для роста?</li> </ul> | <p>Подготовка огорода к высадке рассады. Подготовка цветника к посадке семян. Помощь дворнику в уборке детского сада. Поддержка чистоты и порядка на участке. Выравнивание грядок на огороде. Помощь в уборке на участке детям младшей группы. Прополка огорода</p> |
|------------|---|---|--|--|---|---|

\*Сезонные наблюдения за природными явлениями ( листопад, ветер, снегопад, дождь и т.п.) планируются в зависимости от наличия явления в этот период.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять

из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.**

### **1. «Физическое развитие»**

*«Формирование представлений о здоровом образе жизни»:*

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для оздоровления и физического развития ребенка.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении.

*«Физическая культура»:*

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОУ (в районе, городе).

- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес.

### **2. Социально-коммуникативное развитие»**

*«Основы безопасности»:*

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

*«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

*«Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

*3. «Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

*4. «Речевое развитие»:*

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*5. «Художественно-эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей развивать самостоятельную творческую деятельность детей дома (изобразительную, музыкальную и др)

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### Режим дня Холодный период года

| Режимные моменты   | Старшая<br>5-6 лет |
|--|--------------------|
| Приём, осмотр, игры, дежурство                                 | 7.30-8.20          |
| Утренняя гимнастика  | 8.20-8.30          |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры                           | 8.30-8.50          |
| Подготовка к занятиям  | 8.50-9.00          |
| Занятия  | 9.00-10.35         |
| Второй завтрак   | 10.35-10.45        |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.45-12.25        |
| Возвращение с прогулки, гигиена                                | 12.25-12.40        |
| Подготовка к обеду, обед                                       | 12.40-13.10        |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                 | 13.10-15.00        |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры                  | 15.00-15.15        |
| Подготовка к полднику, полдник                                 | 15.15-15.30        |
| Занятия, кружки, развлечения                                   | 15.30-16.00        |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры                          | 16.00-17.00        |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин         | 17.00-17.40        |
| Самостоятельная деятельность, уход детей домой                 | 17.40-19.30        |

### Режим дня Тёплый период года

| Режимные моменты                                     | Старшая<br>5-6 лет |
|--|--------------------|
| Утренний приём на воздухе, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.25          |
| Подготовка к завтраку, завтрак                       | 8.25- 8.50         |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>Игры, подготовка к прогулке</b>                            | 8.50-9.20    |
| <b>Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд</b>     | 9.20-12.10   |
| <b>Возвращение с прогулки, водные процедуры</b>               | 12.10-12.25  |
| <b>Подготовка к обеду, обед</b>                               | 12.25-12.55  |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>                         | 12.55-15.00  |
| <b>Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика</b>         | 15.00-15.35  |
| <b>Подготовка к полднику, полдник</b>                         | 15.35-15.50  |
| <b>Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку</b>         | 15.50 -16.15 |
| <b>Игры, досуг, наблюдения на участке</b>                     | 16.15 -17.15 |
| <b>Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин</b> | 17.15-17.50  |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>      | 17.50-19.30  |

### **Проектирование образовательного процесса**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### **Учебный план**

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> | <b>Периодичность</b>   |
|--|------------------------|
| <b>Базовый вид деятельности</b>                    |                        |
| I. Физическая культура                             | <b>3 раза в неделю</b> |

|   |                        |
|---|------------------------|
| 1.1.Физическая культура в зале  | 2 раза в неделю        |
| 1.2.Физическая культура на воздухе  | 1 раз в неделю         |
| <b>2. Познавательное развитие</b>   | <b>2 раза в неделю</b> |
| 2.1. Ознакомление с окружающим (социальное и предметное окружение, мир природы) | 1 раз в неделю         |
| 2.2.Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)               | 1 раз в неделю         |
| <b>3. Развитие речи</b>   | <b>2 раз в неделю</b>  |
| 4. Рисование  | 2 раза в неделю        |
| 5. Лепка  | 1 раз в 2 недели       |
| 6. Аппликация   | 1 раз в 2 недели       |
| 7. Музыка   | 2 раза в неделю        |
| <b>ИТОГО</b>  | <b>12 ООД в неделю</b> |

### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. *Белая К.Ю.* Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
2. *Буре Р.С.* Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
3. *Верaksa Н.Е., Галимов О.Р.* Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
4. *Борисова М.М.* Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М. : Мозаика-Синтез, 2016.
5. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду: старшая группа / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2016.
6. *Губанова Н.Ф.* Развитие игровой деятельности: старшая группа. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
7. *Дыбина О.Б.* Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
8. *Дыбина, О. Б.* Ознакомление с предметным и социальным окружением, Старшая группа / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
9. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М. Просвещение, 1985.
10. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду : старшая группа/ Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
11. *Комарова Т.С., Зацепина М.Б.* Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
12. *Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Куцакова Л.В.* Трудовое воспитание в детском саду. - М. : Мозаика-Синтез, 2016.

14. *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду. –М.: Просвещение, 2000.
15. *От рождения до школы.* Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
16. *Павлова Л.Ю.* Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М. : Мозаика-Синтез, 2016.
17. *Петрова В.И., Стульник Т.Д.* Этические беседы с дошкольниками. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
18. *Помораева И.А., Позина В.А.* Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
19. *Саулина Т.Ф.* Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
20. *Соломенникова, О. А.* Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
21. *Степаненкова Э.Я.* Сборник подвижных игр. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
22. *Теплюк, С. К.* Игры-занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
23. *Ушакова О.С.* Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2014

Приложение

**Комплексно-тематическое планирование  
работы с детьми 5-6 лет**

| Тема                           |                                 | Период              | Развернутое содержание работы  | Итоговые мероприятия  |
|--------------------------------|---------------------------------|---------------------|--|---|
| <b>Здравствуй, детский сад</b> |                                 | 1 неделя сентября   | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). |   |
| <b>Правила безопасности</b>    |                                 | 2 неделя сентября   | Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и пользовании спортивным инвентарем. Учить правильно пользоваться ножницами. Закреплять правила передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.  | Изготовление альбома «Правила безопасности»                   |
| <b>Осень</b>                   | Золотая осень<br>Осень в городе | 3,4 неделя сентября | .<br>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.                            | Выставка детских рисунков                                     |
|                                | Урожай собирай                  | 1,2 неделя октября  | Продолжать знакомить с трудом взрослых по уборке урожая, транспортом, помогающими в уборке, осенними заготовками. Знакомить с уборкой зерна.   | Выставка детского творчества «Вместе с мамой, вместе с папой» |
|                                | Осень в лесу                    | 3,4 неделя октября  | Расширять представления об изменениях в жизни животных и растений осенью, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе   | Рассматривание и обсуждение тематических                      |

|                         |                               |   |  |  |
|-------------------------|-------------------------------|---|--|--|
|                         |                               |   |  | иллюстраций  |
| <b>Я в мире человек</b> | Я и моя семья                 | 1,2<br>неделя<br>ноября                       | Формировать образ Я.<br>Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.<br>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена, отчества членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.  | Развлечение «День Матери»                          |
|                         | Я вырасту здоровым            | 3,4<br>неделя<br>ноябрь                       | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд   | День здоровья.                                     |
| <b>Зимушка-зима</b>     | Зима в лесу                   | 1 неделя<br>декабрь                           | Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.   | Выставка детского творчества                       |
|                         | Зима в городе                 | 2 неделя<br>декабрь                           | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.   |  |
|                         | Народные зимние игры и забавы | 3 неделя<br>декабрь                           | Знакомить с народными обычаями и традициями празднования прихода зимы.   | Досуги, посвященные народным традициям             |
|                         | Новый год шагает по планете   | 4 неделя<br>декабрь<br><br>2 неделя<br>январь | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.<br>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.<br>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.<br>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник "Новый год», Выставка детского творчества |

|   |                          |   |  |  |
|---|--------------------------|---|--|--|
| <b>Мой дом<br/>Мой город<br/>Моя страна</b> |                          | 3 неделя<br>январь                            | <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>           | Изготовление альбома «Профессии людей города»  |
|   | Транспорт                | 4 неделя<br>январь<br><br>1 неделя<br>февраль | <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения</p>  | Оформление дидактического материала «Транспорт»  |
|   | Мои любимые места города | 2 неделя<br>февраль                           | Расширять знания об истории и культуре родного города  | Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций   |
| <b>Что такое хорошо, что такое плохо</b>    |                          | 3 неделя<br>февраль                           | Продолжать формировать представления о социально принятых правилах поведения, правилах этикета.  | Досуг  |
| <b>День защитника Отечества</b>             |                          | 4 неделя<br>февраль                           | <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> | Тематическое развлечение, посвященное Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| <b>Весна</b>                                | Мамин праздник           | 1 неделя<br>март                              | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>   | Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.  |

|                                     |                      |                   |  |   |
|-------------------------------------|----------------------|-------------------|--|---|
|                                     |                      |                   | Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  |   |
|                                     | Неделя детской книги | 2 неделя март     | Продолжать работу по формированию интереса к книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Продолжать приучать слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.          | Выставка «Моя любимая книга»  |
|                                     | Весна пришла...      | 3,4 неделя март   | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).                              | Выставка детского творчества  |
| <b>Детям об огне и пожаре</b>       |                      | 1 неделя апрель   | Продолжать формировать основы безопасности жизнедеятельности дошкольников при обращении с опасными предметами. Расширять представления о профессии «пожарный» как героической профессии.   | Изготовление альбома  |
| <b>Народная культура и традиции</b> |                      | 2 неделя апрель   | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Выставка детского творчества. Изготовление альбома «Народная игрушка» |
| <b>Цветущая весна</b>               |                      | 3,4 неделя апрель | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  | Праздник «Весна»<br>Выставка детского творчества                      |
| <b>Неделя воинской славы</b>        |                      | 1 неделя май      | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.   | Мероприятия, посвященные Дню Победы.                                  |
| <b>Азбука вежливости</b>            |                      | 2 неделя май      | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.   | Досуг   |
| <b>Неделя</b>                       |                      | 3 неделя          | Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные  | Тематические  |

|                   |  |                 |   |   |
|-------------------|--|-----------------|---|---|
| <b>семьи</b>      |  | май             | представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  | развлечения, досуги<br>Выставки детско-родительского творчества |
| <b>Скоро лето</b> |  | 4 неделя<br>май | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Спортивный праздник. Выставка детского творчества               |